

La RDA et M. Gorbatchev

Le vent nouveau
venant de l'Est s'élève désagréablement sur les oreilles de certains dirigeants des pays du pacte de Varsovie. Le discours réformateur et les gestes spectaculaires de M. Mikhaïl Gorbatchev - illustration de dissidents et proposition de réforme du mode de désignation des responsables - se heurtent au scepticisme et à l'irritation des plus hauts responsables de Prague et de Berlin-Est.

M. Vasil Bilak, le numéro deux du Parti communiste tchécoslovaque, principal tenant de la ligne « dure » au sein du PCT, a mis en garde ceux qui voudraient s'inspirer du nouveau cours moscovite pour réhabiliter le « printemps de Prague ».

A Berlin-Est, M. Erich Honecker, si l'on en croit un hebdomadaire aussi sérieux que « Die Zeit », de Hambourg, a usé d'un langage sans détour devant les secrétaires régionaux de son parti, le SED. « On peut dire ce que l'on veut de l'Union soviétique et de son évolution, aurait-il déclaré, il demeure que la victoire de l'Octobre rouge est un événement d'importance mondiale. Cela signifie entre autres qu'un Mikhaïl Gorbatchev, si critique soit-il, ne pourra rien changer au fait que l'URSS est une puissance mondiale de première grandeur ».

Bien qu'exprimées simultanément, ces oppositions à la nouvelle ligne en vigueur à Moscou doivent être analysées de manière différenciée. La réaction de M. Bilak relève d'une attitude conservatrice classique. Elle est destinée à décourager ceux qui, à l'intérieur comme à l'extérieur du PCT, voudraient s'engouffrer dans la brèche pour mettre fin à deux décennies d'immobilisme.

M. Honecker, au contraire, n'a pas à craindre que l'exemple soviétique n'incite ses concitoyens à la révolte. Les libérations de dissidents intervenues à Moscou passent peu à leurs yeux en face de la très forte augmentation des visas de sortie amorcée sans tambour ni trompette par les autorités de Berlin-Est.

Mais surtout on se méfie des initiatives de M. Gorbatchev sur le plan international qui risquent de compromettre le discret mais efficace processus de rapprochement interallemand en cours depuis près de vingt ans.

Une fois n'est pas coutume, l'intérêt de l'appareil dirigeant semble coïncider avec les aspirations de la population.

Plus profondément, la mémoire collective de la société est-allemande retient que les périodes de changement et d'instabilité en Union soviétique ont eu des conséquences dramatiques pour le pays : le mur de Berlin n'a-t-il pas été dégrégé lorsque le pouvoir de Mikhaïl Khrouchtchev était à son apogée ? Que M. Gorbatchev s'avise simultanément de négocier avec Washington et d'appliquer une politique nouvelle à l'égard de l'Europe occidentale, et c'en est fait de la marge de manœuvre interallemande que M. Honecker s'était ménagée depuis le début des années 70.

M. Gorbatchev trouve certes des appuis pour sa politique en Pologne, en Hongrie et même dans une partie de la direction tchécoslovaque. Mais il devra compter avec la grogne du « meilleur élève de la classe socialiste », qui va sans doute bien au-delà d'une révolte d'appareils inquiets pour leurs privilèges.

(Lire nos informations page 4.)

Coopération pour un réacteur en Indonésie

Rapprochement franco-allemand dans l'énergie nucléaire

La société allemande Kraftwerke Union (KWU), filiale à 100 % de Siemens, et FRAMATOME, filiale de la française CGE, ont décidé de coopérer pour l'étude d'un réacteur nucléaire de 600 MW destiné à l'Indonésie.

Cette information pourrait paraître anodine. Après tout, les sociétés précitées officiellement que cette coopération est limitée à ce seul contrat. Mais, pour qui connaît le marché des réacteurs nucléaires, c'est là un armistice, preuve de la grande inquiétude de cette industrie, et, à terme, une chance à saisir pour l'Europe.

L'industrie nucléaire se porte mal. Après avoir enregistré une centaine d'annulations de commandes - principalement aux États-Unis - depuis l'accident de Three Mile Island (pour des raisons qui ne devaient pas toutes à la sécurité), la voilà qui va devoir faire face à la grande inconnue de l'après-Tchernobyl. Or, déjà, partout, après le ralentissement de la croissance économique et de la consommation énergétique, sans parler de la pression des Verts, les marchés nationaux des constructeurs s'étaient réduits. Quant à l'exportation, c'est encore pire.

Comme l'affirme un responsable nucléaire : « Les pays qui avaient le plus besoin de s'équiper n'ont pas l'argent nécessaire ».

L'Égypte et la Turquie, après avoir lancé des appels d'offre et, dans le second cas, après s'être engagés auprès d'un fournisseur canadien, hésitent. Et quand un industriel emporte un rare marché - sur lequel la concurrence est forcément monumentale - il ne le fait pas pour gagner de l'argent mais pour maintenir les équipes en activité. Les Français en savent quelque chose, qui ont perdu des sommes non négligeables en Corée du Sud et n'espèrent pas - pour 6 milliards de francs - faire le moindre bénéfice sur le contrat des deux réacteurs construits à Daya-Bay pour le compte des Chinois.

En Europe, alors que KWU et FRAMATOME ont une capacité de production de quelque 15 000 MW, KWU n'a reçu en 1986 aucune commande, et FRAMATOME s'est contentée, après sept années de négociations, de l'achat par la Chine de deux lots de réacteur de 1 000 MW.

BRUNO DETHOMAS.
(Lire la suite page 27.)

Du septennat au quinquennat

Le RPR se déclare opposé à la réforme de la Constitution

Le RPR organise un tir de barrage contre la proposition de réduction du mandat présidentiel. MM. Toubon, Borotra et Chaban-Delmas se sont déclarés, vendredi 13 février, opposés à toute réforme de la Constitution.

Sept ans, c'est bien long. Ils sont deux - qui parlent d'expérience - à le penser. « Trop long », estime M. Giscard d'Estaing en promettant de parvenir à ses fins - le raccourcissement du mandat présidentiel - dès cette année. « Il ne faut pas qu'un président s'éternise », renchérit M. Mitterrand, qui, pendant sa campagne présidentielle, s'était prononcé pour un mandat de sept ans non renouvelable, ou deux mandats de cinq ans, au plus.

Il était difficile pour le chef de l'Etat d'annoncer tout à trac, en fin de mandat, une telle initiative. Elle aurait été immédiatement interprétée comme une manœuvre tactique destinée à faciliter son éventuelle réélection, voire comme une infime « ratatouille politicienne » pour parler comme M. Barre, mitonnée dans le seul but de diviser encore un peu plus la majorité de M. Chirac.

JEAN-YVES LHOMEAU.
(Lire la suite page 6.)



Dans l'attente d'une offensive libyenne

Guerre d'escarmouches au Tchad

Les consultations diplomatiques se multiplient pour tenter de ramener la paix au Tchad. Après l'Algérie et le Congo, le Nigeria et le Gabon étudient de nouvelles initiatives. Alors que la guerre d'escarmouches se poursuit, les Tchadiens redoutent une offensive libyenne par le Soudan.

N'DJAMENA
de notre envoyé spécial

Ils ont le regard fuyant de tous les prisonniers. Un minibus les a transportés ici, dans l'une des nombreuses casernes dont disposent, dans la capitale, les Forces

armées nationales tchadiennes (FANT). Certes, ce n'est pas la première fois que les autorités de N'Djamena exhibent des prisonniers devant la presse internationale. Mais ceux-ci, un groupe de quatorze Mauritanais, ont des choses bien intéressantes à raconter. Les circonstances qui les ont amenés à affronter les troupes tchadiennes, puis à être capturés, à Zouar, dans le massif du Tibesti, le vendredi 6 février, ne sont guère originales, bien que confuses. Comme tant d'autres éléments de la « légion islamique », ils voulaient se rendre en Libye pour « trouver du travail ».

La « filière », cette fois, passait par l'Algérie, où certains disent avoir été contactés par des « Libyens ». Arrivés en Libye, le mirage d'un emploi dans des « projets de construction » est vite dissipé : ceux qui refusaient une formation militaire (trois ou quatre mois, à Mazda, près de Tripoli), ont été « frappés » et emprisonnés à la prison de « Zinzo », située dans le centre de la capitale libyenne, jusqu'à ce qu'ils soient libérés, jusqu'à ce qu'ils soient libérés, jusqu'à ce qu'ils soient libérés.

Tibesti. Trois d'entre eux, qui parlent français, affirment la même chose : c'est le 28 janvier qu'ils ont quitté la Libye par avion (l'un d'eux précise qu'ils s'agissait d'un Fokker-27 et qu'ils étaient une quarantaine de Mauritanais à bord), qui les a déposés à Zouar. Leur description de la palmeraie semble suffisamment précise pour qu'il n'y ait pas de doute sur l'endroit. Ils ajoutent qu'après avoir passé environ huit jours dans la localité, ils ont été capturés à deux kilomètres de là.

LAURENT ZECCHINI.
(Lire la suite page 5.)

Kokoschka au Centre Georges-Pompidou

Dessins de rupture et d'errance

Après la grande exposition « Vienne », après celle d'honorable taille qui, en 1984, réunissait à l'Hôtel de Ville de Paris les dessins de Klimt, Kokoschka et Schiele, on n'est pas très sûr de bien saisir l'opportunité d'une nouvelle inscription de Kokoschka au programme du Musée national d'art moderne.

Pour un peu, on se prendrait même à penser, méchamment, que cette programmation, décidément, tient trop aux goûts particuliers (certes il en faut) de tel ou tel conservateur. Cela dit, la parution de l'autobiographie du peintre dans le temps de l'exposition doit pouvoir lui servir, si besoin est, d'alibi. Même si de cette longue « vie » les quelques quatre-vingt dessins et aquarelles rassemblés au cabinet d'art graphique ne recouvrent qu'une vingtaine d'années, de 1906 à 1926.

Ce sont les meilleures, les plus cruciales, celles des grandes ruptures, mutations et migrations. Rupture avec l'esprit de la Séces-

sion viennoise par le rejet de l'élégance linéaire héritée de maître Klimt; rupture avec Vienne tout court : après ces années-là, Kokoschka n'y reviendra pas; rupture au cœur et mal d'amour exorcisé dans une poupée de chiffons grandeur nature et faite à l'image (infidèle) d'Alma Mahler.

Rupture, errance et violence... rien n'échappe au travail sur papier où l'artiste prépare son entrée dans l'expressionnisme, la montée de la couleur, après avoir briaé les contours, ouvert et multiplié plaies, contours, déformations et dissonances. Dans les nus et les portraits. D'abord à travers des corps maigres d'adolescents incertains, plus tard dans des visages décrits sans complaisance, perdus dans d'insaisissables rêveries.

Kokoschka, ça n'est pas Schiele. Dans la préface au catalogue, l'historien d'art allemand Werner Hofmann fait remarquer à ce propos que les modèles de Schiele, même placés dans des

situations extrêmes, ont toujours conscience de jouer un rôle, mais pas ceux de Kokoschka, seulement préoccupés d'eux-mêmes.

Et c'est vrai que chez Schiele le nu pose et s'expose. Tandis que chez Kokoschka il ne pose pas, il cherche à se poser, tête le terrain et se tâte, perplexe et pensif, perché, toujours en équilibre fragile dans la page, lieu d'exercices corporels et de conflits internes, qui balance la figure humaine entre action et réflexion, rêve et réalité, intériorité et extériorité, opacité et transparence.

Ici la saisie à corps perdu du mouvement de la vie intérieure ne laisse pas de place à la recherche d'un style. D'autant que le dessin n'a jamais été pour Kokoschka un moyen d'expression autonome, une fin en soi.

GENEVÈVE BREERETTE.
(Lire page 19 l'article de NICOLE ZAND sur l'autobiographie de Kokoschka.)
* Musée national d'art moderne, Centre Georges-Pompidou. Jusqu'au 22 mars.

Renforcement militaire en Guyane

Face au développement de la rébellion dans l'Etat voisin du Suriname, la France a décidé de renforcer son dispositif militaire dans le département qui abrite la base de Kourou.

PAGE 2

La répression en Afrique du Sud

Quatre mille jeunes Noirs seraient incarcérés en vertu de l'état d'urgence.

PAGE 30

Baisse de 3,2 % du prix du gaz

Le gouvernement veut réduire les tarifs énergétiques pour limiter l'inflation.

PAGE 27

Jeunesse délinquante

Un rapport remis à M. Chalandon propose une réforme de l'éducation surveillée.

PAGE 8

Le Monde SANS VISA

Safari à plumes au Sénégal

Les Français et leurs vacances françaises. Les paquebots à voiles, nouveaux pullmans des mers. Marchand de voyages, le dar métier. Gastronomie : la querelle des œufs pochés.

Pages 13 à 18

Le sommaire complet se trouve page 30

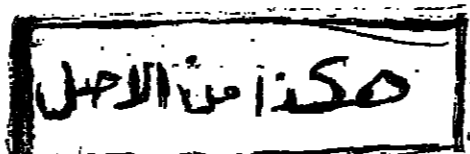
CE SOIR
A APOSTROPHES

Philippe SOLLERS

Le Cœur Absolu

roman

GALLIMARD



صحة من الاصل

Politique

La majorité après les initiatives de l'ancien chef de l'Etat

M. Jacques Chirac voudrait éviter la réduction de la durée du mandat présidentiel

M. Jacques Chirac devait quitter Paris le vendredi 13 février pour Toulouse, pour une visite consacrée à la recherche et à l'industrie spatiales, d'une part, à l'aéronautique, d'autre part. Le premier ministre devait s'entretenir avec les élus de la région, à la préfecture, au cours d'un dîner, auquel M. Lionel Jospin et les autres parlemen-

taires socialistes avaient décidé de ne pas participer. Le premier secrétaire du PS devait être présent, en revanche, à la réception offerte auparavant au Centre national d'études spatiales. Samedi, M. Chirac devait assister à la sortie d'un Airbus A-320, en présence du prince et de la prin-

cesse de Galles et de nombreux ministres européens. Le chef du gouvernement entreprend ce deuxième voyage en province, après l'Alsace, alors que la majorité attend qu'il détermine sa position sur la réduction à cinq ans de la durée du mandat présidentiel, projet relancé par M. Valéry Giscard d'Estaing.

Porte-parole du premier ministre, M. Denis Baudouin s'est exprimé à ce sujet avec une grande prudence, au cours de son point de presse hebdomadaire, le jeudi 12 février. Il a rappelé que M. Chirac avait « toujours dit qu'il n'est pas opposé » à la réduction du mandat présidentiel, souhaitée par Georges Pompidou et, en soi, « intéressante et même possible ». Toutefois, le chef du gouvernement « considère qu'il y a actuellement d'autres priorités dans la vie politique ». « Il voudrait mieux, a dit M. Baudouin, y repenser plus tard et calmement ».

Le problème étant posé dès maintenant et avec insistance par M. Giscard d'Estaing, le porte-parole du premier ministre a mis en avant d'autres considérations. « Il y a dans cette affaire, a-t-il dit, un impératif absolu, qui est que la majorité ne se déchire pas et reste unie (...). Certains, à l'UDF, sont opposés à cette réforme, et dans la famille gaulliste les avis sont partagés ». En outre, s'est demandé M. Baudouin, « n'est-ce pas ouvrir la boîte de Pandore ? ». Au sein de la majorité, en effet, le Parti républicain est favorable à d'autres évolutions constitutionnelles, et l'ouverture d'une discussion sur le quinquennat pourrait, selon M. Baudouin, entraîner celle de « débats supplémentaires ».

Le porte-parole de M. Chirac a fait le point sur ces questions de procédure. Deux possibilités, a-t-il observé, s'offrent pour faire cette réforme : conduire à son terme la procédure engagée par Georges Pompidou en octobre 1973, et c'est alors au président de la République qu'il revient de soumettre ce texte, déjà adopté par les deux Assemblées, au Parlement réuni en Congrès ou à un référendum ; ou bien, si M. Giscard d'Estaing dépose une proposition de loi constitutionnelle, « qui doit, d'abord, être inscrite à l'ordre du jour de l'Assemblée nationale », organiser l'examen de cette proposition par les députés et les sénateurs, puis la soumettre obligatoirement à un référendum, comme le prévoit, dans ce cas, la Constitution.

La reprise du projet Pompidou donne lieu à un débat juridique sur la validité d'une procédure dont les deux temps - vote par chaque Assemblée, puis adoption définitive - seraient séparés par quatorze ans, par deux présidences et trois législatures, mais elle a l'avantage de remettre la décision entre les mains du président de la République. M. Chirac peut dire que le problème soulevé par M. Giscard d'Estaing ne concerne pas le premier ministre et que l'ancien chef de l'Etat doit

s'adresser à M. François Mitterrand. Ensuite, cette procédure permet de réunir le Parlement en Congrès plus tôt que d'organiser un référendum. Dans cette hypothèse, le premier ministre défendrait devant les députés et les sénateurs le projet Pompidou et pourrait recueillir le bénéfice de son adoption par les trois cinquièmes des parlementaires, qui pourrait apparaître comme une sorte de super vote de confiance. Un référendum, au contraire, tendrait à donner les premiers rôles à M. Mitterrand et à Giscard d'Estaing et à réduire M. Chirac - et peut-être le gouvernement et la majorité avec lui - à jouer les utilités.

Le camp des « contre »

M. Mitterrand ayant exprimé, au début de l'année, ses réserves sur le référendum M. Chirac peut escompter que le président de la République ne donnera pas suite à la proposition de son prédécesseur. A défaut, le premier ministre pourrait tirer profit d'un vote du Congrès. A défaut encore, il peut estimer que les députés de la majorité, saisis d'une proposition de loi constitutionnelle de M. Giscard d'Estaing, qui conduirait obligatoirement à un

référendum, ne seraient pas empressés d'offrir ainsi au chef de l'Etat, fidèle à son corps défendant, une occasion de se mettre en valeur. Cette dernière hypothèse est celle que privilégie le RPR : de M. Toubon à M. Borotra, en passant par M. Pons, tous « conseillent » à M. Chirac de ne pas donner suite à la proposition de M. Giscard d'Estaing.

Selon M. Baudouin, M. Chirac entend cependant discuter de ce sujet avec tout le monde, y compris M. Raymond Barre. Les amis du député de Lyon ont exprimé, jeudi, leur méfiance face à la démarche de M. Giscard d'Estaing. « Ce n'est pas un sujet sur lequel l'union sera facile », a observé M. Pierre-André Wiltzer, député (app. UDF) de l'Essonne. « Ce n'est pas un problème d'une extraordinaire actualité », estime M. Philippe Mestre, député (UDF) de la Vendée. L'un et l'autre ont souligné, toutefois, qu'il n'y a pas à la matière à une « guerre de religion » et que, si un référendum est organisé, les barrières « ne déclencheront pas une campagne ». Cela dit pour le cas où M. Chirac serait tenté de saisir la perche tendue par M. Giscard d'Estaing pour essayer de mettre en difficulté M. Barre, hostile au quinquennat et à contre-courant de l'opinion sur ce sujet.

Le RPR s'oppose à la réforme de la Constitution

(Suite de la première page.)

D'autant qu'il se refuse soigneusement à accorder l'idée d'une nouvelle candidature dont il n'a pas envie, affirme-t-il, et qui, en tout cas, répète-t-il, est le cadet de ses soucis. Quant au recours au référendum - l'une des deux voies possibles pour une réforme constitutionnelle avec le vote du Congrès à la majorité des trois cinquièmes, - il s'en « méfie », bien qu'il ait exprimé son vœu de ne pas laisser cette procédure « tomber en désuétude ». Les Français « répondent toujours à la question qui ne leur est pas posée », remarque M. Mitterrand le 6 janvier, deux jours après que M. Giscard d'Estaing ait annoncé, au « Grand Jury RTL-le Monde », que le référendum aurait lieu. Le chef de l'Etat avait ajouté : « Au-delà d'une date raisonnable cette année, [il] deviendrait inopportuniste et pourrait apparaître comme un élément de campagne politique ».

Il y avait donc tout avantage à ce qu'une pareille initiative vienne

d'ailleurs. Le débat autour de la question soulevée par M. Giscard d'Estaing fait opportunément apparaître que la responsabilité principale de la décision appartient, finalement, à celui qui est le plus embarrassé de tous, M. Jacques Chirac. Le premier ministre doit faire face à une majorité que le sujet divise et préférerait évidemment que l'on parle d'autre chose. Il peut, devant ses alliés et face à l'opinion publique, invoquer un argument de poids : il importe pour un chef de gouvernement, de s'occuper de ce qui intéresse la France, des questions de première nécessité (économie et emploi) plutôt que d'éparpiller la majorité sur le subalterne.

Retournement et complexité

Voici donc M. Chirac, et accessoirement M. Barre, pris en état, provisoirement, entre MM. Mitterrand et Giscard d'Estaing. Le premier ministre n'a d'ailleurs pas tardé à essayer de desserrer l'étau. M. Toubon, secrétaire général du RPR, et M. Borotra, porte-parole, ont organisé le tir de barrage. « La priorité n'est pas aux manœuvres politiques », estime le premier. « L'année 1987 est trop importante pour qu'on se paye le luxe d'une campagne électorale », ajoute le second.

Quel curieux retournement de la petite histoire ! Deux hommes séparés par d'âpres combats politiques (victoire de M. Giscard d'Estaing à l'élection présidentielle de 1974, puis de M. Mitterrand sept ans plus tard) paraissent aujourd'hui, la complexité des hommes d'Etat. Le plus paradoxal dans l'aventure serait que ni l'un ni l'autre ne soit candidat en 1988.

Le contentieux qui l'oppose à son ancien premier ministre - M. Chirac a contribué à sa défaite de 1981 - n'explique pas tout. Il ne peut pas être pour autant négligé. Quant à M. Mitterrand, il a, semble-t-il, évolué - en négatif - dans le jugement qu'il porte sur l'actuel chef du gouvernement. Après avoir décrit leurs relations comme empreintes d'une loyauté réciproque, il remarque aujourd'hui avec insistance, même s'il paraît s'en amuser, que le premier ministre n'est pas aussi régulier avec lui qu'il le dit. Il y a beaucoup de distance, dit-il à ses proches, entre le verbe de M. Chirac et son action.

M. Mitterrand a toutefois aidé le premier ministre - du moins s'est-il abstenu de le gêner - en observant le silence depuis plus d'un mois. Est-il encore disposé à poursuivre dans cette voie ? En tout cas, le chef de l'Etat est prêt à rassurer M. Chirac : « Tous les grands hommes d'Etat sont impopulaires. Richelieu aurait pris un gain dans les sondages. Mazarin aussi avec son accent italien. Quant à Bonaparte, on ne comprend rien à ce qu'il disait ni en Italie, ni en France ».

JEAN-YVES LHONNEAU.

Les cinq quinquennats

par Olivier Duhamel
professeur à l'université Paris-X-Nanterre
et à l'Institut d'études politiques de Paris

La proposition de Valéry Giscard d'Estaing de raccourcir le mandat présidentiel pose la question de savoir quel quinquennat il conviendrait d'instituer puisqu'il en existe au moins cinq types différents, projet relancé par M. Valéry Giscard d'Estaing.

1) Le quinquennat éventuel. - Même le partisan le plus farouche du maintien du septennat, M. Raymond Barre, admet que sept ans de pouvoir présidentiel, sans renouvellement de la confiance populaire sont une durée trop longue dans une démocratie moderne. Aussi est-il partisan du quinquennat éventuel, puisqu'il considère que le président est tenu d'engager sa responsabilité lors des élections législatives, et que celle-ci ont lieu au moins tous les cinq ans.

2) Les quinquennats dissociés. - Valéry Giscard d'Estaing propose alors la révision minimale de la Constitution, puisqu'elle se limiterait à un mot. Il ne précise pas quelle durée devrait se substituer aux sept ans, probablement parce que ses préférences vont vers six ans, mais qu'il devine ne pouvoir espérer une majorité que sur cinq ans. En toute hypothèse, l'ancien président ne souhaite pas la concordance des mandats, et ne prône pas la dissolution au lendemain de la présidentielle de 1988. Son schéma à l'avantage d'une révision limitée, mais l'inconvénient, plus encore que dans l'idée barrière, de laisser subsister une grande dissociation des mandats, avec la précarité du pouvoir et le désordre des rythmes électoraux en décaillant.

3) Le quinquennat de fait. - Pour régulariser nos rythmes électoraux, il suffirait de combiner les idées giscardiennes et barrières : que le mandat présidentiel soit ramené à cinq ans, que l'élection présiden-

tielle soit, par la dissolution, immédiatement suivie d'élections législatives. Ainsi les nouveaux pouvoirs seraient-ils en place pour cinq ans. La concordance des mandats serait établie de facto. Et si la majorité parlementaire ne coïncidait pas avec la majorité présidentielle, c'est que le corps électoral l'aurait vraiment voulu, s'étant prononcé en connaissance de cause et quasiment au même moment. Ce schéma à l'avantage de la souplesse, mais l'inconvénient d'être déstructuré en cas de dissolution en cours de mandat.

4) Le quinquennat obligé. - Le rythme quinquennal peut être imposé par une révision constitutionnelle un peu plus importante, liant dissolution et élection présidentielle. Etant donné que toute dissolution en cours de mandat présidentiel engage, en vérité, la responsabilité du chef de l'Etat, la consécration juridique de cette convention ne serait pas aussi révolutionnaire qu'on le croit parfois. Quant à l'objection parfois avancée d'un risque d'une vacance du pouvoir, on y remédierait en prévoyant que ce cas n'ouvre pas l'intérim et que le président reste en fonction jusqu'aux termes des élections générales. Ce schéma à l'avantage de renvoyer les deux principaux pouvoirs devant les électeurs en cas de désaccord, mais l'inconvénient d'avoir, de ce fait, peu de chances d'être proposé par les acteurs politiques.

5) Le quinquennat à l'américaine. - Reste alors une réforme plus radicale encore, l'adoption d'un véritable régime présidentiel. Président et Assemblée seraient élus pour cinq ans, le premier ministre disparaîtrait, le droit de dissolution et la responsabilité du gouvernement devant l'Assemblée seraient supprimés. Un vice-président ferait la jonction en cas de vacance de la présidence. La tentation américaine est forte chez nombre de libéraux, centristes et socialistes. Les uns y voient le moyen pour la gauche de revenir au pouvoir, la voie présidentielle paraissant plus prometteuse que la voie parlementaire. Les autres espèrent y trouver un moyen de gouverner sans passer sous les fourches Caudines du puissant RPR, relégué dans le contrôle parlementaire. Tous espèrent un vrai renouveau du Parlement, débarrassé des obligations de la discipline majoritaire. Ce schéma à l'avantage de s'inspirer d'un modèle qui fonctionne assez bien, mais l'inconvénient d'impliquer un bipartisme souple dont nous sommes encore éloignés et sans lequel la cohabitation obligée risque de tourner à l'affrontement des pouvoirs.

Ainsi, derrière le quinquennat présidentiel, c'est l'organisation de notre démocratie qui est en cause. Tel est l'intérêt principal de la question soulevée par Valéry Giscard d'Estaing. Telle est aussi la raison pour laquelle elle risque d'être sans suite.

En Polynésie française

M. Teuira succède à M. Flosse à la présidence du gouvernement territorial

PAPEETE
correspondance

M. Gaston Flosse a abandonné la présidence du gouvernement de la Polynésie française, mais il conserve le contrôle de ce pouvoir par une somme interposée. Telle est la conclusion qui s'impose après l'élection, le jeudi 12 février, à la tête du gouvernement territorial, de M. Jacques Teuira, qui présidait jusqu'à présent l'Assemblée locale, ou le parti de M. Flosse - le Tahaera Huiaraa (Rassemblement du peuple) - dispose de la majorité absolue et qui était le candidat désigné par le conseil politique, puis le comité central de cette formation.

Avant le scrutin, M. Teuira avait indiqué que s'il était élu il reconduirait sans changement l'équipe ministérielle mise en place en mars dernier par M. Flosse, confirmant ainsi sa réputation d'homme lige du secrétaire d'Etat, chargé des problèmes du Pacifique sud.

du plan, du tourisme et de la mer dans celui de M. Flosse.


M. Teuira, cinquante-quatre ans, maire d'Arue depuis 1972, conseiller territorial depuis 1969, président de la Société d'équipement de Tahiti et de ses îles (SÉTI) et du syndicat central de l'hydraulique, est souvent taxé, comme M. Flosse, d'autoritarisme par les élus de l'opposition.

Son élection provoque déjà de vives réactions. Selon M. Marins Rasputa, conseiller partisan de l'indépendance-association, la démission de M. Flosse « n'est qu'une farce dont personne n'est dupe ». Pour M. Drollet (indépendantiste), la politique menée jusqu'ici par la majorité locale ne doit pas demeurer « dictatoriale ».

Tout la question est maintenant de savoir si cette perspective de continuité pourra permettre de ramener le calme en Polynésie après une période de tension sociale et politique.

● NOUVELLE-CALÉDONIE : M. Jospin s'inquiète... - M. Lionel Jospin, qui était, jeudi 12 février, l'invité d'Europe 1, s'est déclaré « inquiet » de la politique du gouvernement en Nouvelle-Calédonie. Il a estimé que le ministre des DOM-TOM « court le risque de réveiller les antagonismes » dans le territoire : « Je crois que M. Pons a tort de vouloir miser à ce point les représentants du mouvement indépendantiste, a-t-il déclaré. Il risque de pousser ce mouvement à vouloir démontrer sa présence ».

FAITS & ARGUMENTS



Abonnez-vous en téléphonant gratuitement au 05 20 08 30 ou en renvoyant ce bulletin à B.A. FAITS ET ARGUMENTS

B.P. 102 - 92356 La Pléssis Robinson Cedex.

Abonnement de soutien : à partir de 500 F.

Abonnement France : 140 F. Etranger : 190 F.

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de G.E.S.E.C.O.M.

Nom _____

Adresse _____

Politique

M. Stasi se retire devant M. Giscard d'Estaing

Les forçats de l'union

M. Bernard Stasi jette le gant, mais les centristes ont désarmé les poings serrés dans les poches. Ainsi peut-on, d'une langue, résumer la longue réunion de trois heures du bureau politique du CDS du jeudi 12 février, provoquée au lendemain de l'annonce officielle de la candidature de M. Valéry Giscard d'Estaing à la présidence de la commission des affaires étrangères de l'Assemblée nationale.

A l'issue de cette réunion, comme il l'avait fait d'entrée devant ses amis, M. Stasi a expliqué en ces termes sa décision de se retirer de cette course par trop inégale : « Ma décision a été inspirée par deux considérations. D'abord le respect de la parole donnée : en octobre dernier, j'étais allé voir M. Giscard d'Estaing pour lui dire que s'il était candidat à ce poste, je ne me présenterais pas. M. Giscard d'Estaing m'avait répondu que ce poste ne l'intéressait pas. Mercredi soir, l'ancien président a changé d'avis. Moi je n'ai pas changé d'avis, je tiens mes engagements. Ma décision s'inspire également de mon souci et de celui de mes amis du CDS de préserver l'union de la majorité. La situation actuelle crée un certain malaise dans la majorité et, contrairement à certains qui prétendent donner des leçons, le CDS n'a jamais manqué à l'esprit d'union. Le CDS veut donner aujourd'hui une nouvelle démonstration de sa constante loyauté au moment où la majorité, au lieu de se diviser sur des problèmes secondaires, doit unir ses forces pour lutter contre le chômage, pour poursuivre le redressement économique et pour préparer l'élection présidentielle. »

Cette déclaration de M. Stasi a été approuvée à l'unanimité par le bureau politique du CDS. Ce n'est pas ce texte qui a nécessité trois heures de débat, mais plutôt la façon de « gérer politiquement » ce recul, de faire comprendre que tout en donnant l'impression une fois de plus de se coucher, les centristes ont

la « ferme » intention de se tenir droit dans la majorité. Personne au cours de cette réunion n'a, en vérité, osé avancer l'hypothèse d'un départ du gouvernement. M. Stasi expliquant en substance qu'il était d'avance assuré que pas une voix du RPR ne lui aurait fait défaut si l'UDF l'avait investi.

« Faire gagner Mitterrand »

Ce sont plutôt les oreilles de M. Giscard d'Estaing et des responsables du Parti républicain qui ont dû siffler au cours de cette soirée. Haro sur « ceux qui divisent alors que l'on prend le prétexte de l'union ». Sur ce Giscard « qui ne cherche qu'à flaque le bazar », « qui s'amuse à faire tous les coups pour faire gagner Mitterrand ». Et que dire de ces libéraux qui « se posent en donneurs de leçons d'union », mais qui « font la course en faussant constamment les règles du jeu ». Au sein de l'UDF, a déploré M. Jacques Barre, secrétaire général du CDS, il y a maintenant deux sortes de gens « ceux qui sifflent leurs amis » et « ceux qui cherchent à les dépasser en étant loyaux et honnêtes ».

En fait, les centristes se sont vite persuadés qu'« après l'entrée en lice de M. Giscard d'Estaing, qui n'a même pas eu — ont-ils regretté — la correction de prévenir M. Stasi », le choix était entre le retrait et un nouvel affront. Si M. Stasi s'était imposé devant le député du Puy-de-Dôme, il n'y serait « allé que pour la gloire », assure d'avoir à la fois contre lui le Front national et des députés du Parti républicain, manœuvrés dans la coulisse par M. Giscard d'Estaing.

Le jeu, d'autre part, valait-il de méconter une opinion qui n'a cure de cette présidence de commission ?

Les dirigeants du CDS ont donc pris leur parti « d'arrêter les frais tout de suite » pour ne pas apparaître devant cette opinion, « que d'autres se seraient chargés de chauffer », comme des diviseurs.

Entre les militants et l'opinion, les centristes ont donc choisi l'opinion. Les militants ? Les cadres du CDS ont parfaitement conscience que leur « faire avaler une telle décision ne sera pas simple ». Une campagne d'explication va être lancée, un conseil politique réuni avant le 2 avril. L'opinion ? Les centristes espèrent qu'elle saura, au bout du compte, discerner de quel côté se trouvent les mauvais joueurs.

Mais, ces mêmes centristes sont bien disposés à réserver un chien de leur chienne à M. Giscard d'Estaing « lorsqu'il s'agira — par exemple — de défendre sa proposition de loi sur la réduction du mandat présidentiel sous le prétexte qu'il y a certainement des choses plus utiles à faire en ce moment ». Enfin, chacun se console en constatant que cette nouvelle « affaire Stasi » aura cette fois vraiment désigné les centristes « comme le parti de M. Barre ».

Personne n'a été dupe : cette contre-offensive des libéraux et de M. Giscard d'Estaing visait aussi l'ancien premier ministre. Sans M. Barre, et si l'échec présidentiel n'était pas aussi proche, le CDS ne se serait peut-être pas incliné. L'union de l'UDF, et donc la participation au gouvernement, est une impérieuse nécessité pour le candidat Barre. Les centristes viennent, une fois encore, de se sacrifier vertueusement sur l'autel de cette union, avec le secret espoir que dans quelques mois, il leur sera rendu un centuple...

DANIEL CARTON.

● Elections régionales en Haute-Corse. — Les élections du département de la Haute-Corse se rendront au urnes, le 22 mars prochain, pour être leurs trois représentants à l'assemblée régionale. Le décret de convocation des électeurs, publié le 12 février au Journal officiel, fait suite à la décision du Conseil d'Etat du 16 janvier 1986, en raison des irrégularités ayant entaché le déroulement de l'élection à Bastia (le Monde du 17 janvier).

Le « manifeste » des « rénovateurs » du PCF est rendu public

Le « manifeste » des « rénovateurs » du PCF est sur les rails. Il est même dans la presse. Le *Nouvel Observateur* du 13 février publie des extraits de ce texte, dont la rédaction a été décidée au cours d'une réunion d'un Collectif de coordination des rénovateurs communistes, tenue à Paris, le 31 janvier (le Monde du 3 février). La diffusion du texte intégral est prévue, par ses auteurs dans les prochains jours.

La première partie du « manifeste » est consacrée à la « crise profonde » que traverse le PCF. Elle se manifeste, selon les auteurs, « par l'effondrement de son influence électorale » et « la désaffection » de nombreux militants « pour sa vie interne, pour les initiatives de ses dirigeants ». A contrario, un hommage implicite est rendu à la CGT sans la nommer (« mouvement syndical heureusement de plus en plus indépendant ») et aux élus locaux.

« Chaque communiste porte la responsabilité de cette crise », note le texte, qui précise que « cette responsabilité est d'autant plus grande que les fonctions de direction sont importantes ».

Critiques contre le PS

Il dénonce, en creux, le sectarisme de la direction, « qui s'apprête à organiser un vingt-sixième congrès sur la base d'effectifs invérifiables et d'une « grève perle » d'un grand nombre de militants dans leurs cellules » dans le but de retarder le débat que veulent ouvrir les « rénovateurs ».

Sectaire, la direction est également accusée d'être opportuniste. « La direction tient pour acquis le glissement à droite de la société, la marginalisation dans la société des idées révolutionnaires, la pérennité de la « cohabitation » entre le PS et la droite, la volonté des dirigeants socialistes de gouverner avec les « centristes », affirme le manifeste qui souligne que ce « défaitisme s'accompagne de toutes les incohérences opportunistes et électora-

listes, qui, sous couvert de conserver au PCF quelques points d'appui, conduisent à renforcer le Parti socialiste ».

Le PS, lui non plus, n'est pas à la fête. « Sans projet transformateur, [il] fait courir des risques mortels au mouvement populaire et à la gauche, qu'il prétend incarner seul », écrivent les « rénovateurs ». Selon eux, « le PS n'est pas sorti d'une logique de capitulation ou de compromis défensif. Il risque de brader son identité de gauche contre l'illusion d'un retour sans principe aux affaires ».

Soulignant l'émergence de « solidarités nouvelles » dans la jeunesse, « le besoin de démocratie, d'auto-organisation, le refus des hiérarchies autoritaires anachroniques », des récents mouvements sociaux, le texte affirme que « l'autogestion est un enjeu moderne de la lutte des classes ».

« Aujourd'hui doit s'imposer au PCF la formulation d'une stratégie unitaire dans les luttes sociales et politiques », indique, en conclusion, ce « manifeste ». Il prône « une recomposition de la gauche, qui associerait au PC et au PS les courants alternatifs, tous les modernes et les révolutionnaires ». Il affirme, enfin, que « cette recomposition débouchera sur l'engagement de gouverner ensemble, à tous les niveaux des institutions politiques ».

« Nous avons décidé de travailler dans la transparence, et cela comporte évidemment des risques de « fuite » qu'il faut assumer », nous a indiqué un des membres du collectif, qui ne s'attendait pas à la publication prématurée de cet « avant-projet ». Selon lui, ce texte a déjà subi « des modifications par amendements et va en subir d'autres ».

Le « goulag » interdit d'« Humanité »

L'Esprit Saint déguisé en journaliste anticommuniste aurait-il frappé dans les colonnes de l'Humanité ? Annonçant l'élargissement de « plusieurs dizaines de prisonniers politiques en URSS », le quotidien communiste du 9 février avait titré, sur une pleine page, « Libérons au goulag » (le Monde du 10 février). Des membres du PC se sont émus de l'usage du mot « goulag » et un journaliste communiste, membre du comité central, avait même indiqué, au cours d'une réunion de section, que l'emploi de ce mot avait été « très fortement critiqué par la direction » de l'Humanité. Information, donnée en « confidence » par Libération le 12 février. Elle est confirmée par le « courrier des lecteurs » de l'organe central du PCF du 13 février.

Deux lettres s'élevèrent contre ce titre. Une lecture est d'autant plus « outrée et bouleversée » que « les condamnés politiques en URSS sont emprisonnés et non plus mis dans des camps de travail ». Y aurait-il un inconcevable progrès ? Pour ne pas être en reste, la direction de l'Humanité publie une mise au point : « La direction du journal, sa rédaction en chef, le comité de rédaction et l'auteur de l'article ont déploré dès le jour de sa parution l'emploi du terme « goulag » qui a pris en France au fil des années une forte connotation antisoviétique ».

Cette autocritique est d'autant plus curieuse qu'interrogé par les journalistes sur ce sujet, le 11 février, M. Pierre Blotin, membre du bureau politique du PCF, avait indiqué qu'il ne voyait là rien de scandaleux et qu'en tout état de cause l'usage du mot était « bien ressenti par les communistes ». Il ne s'agit, en effet, que des « initiales du système pénitencier soviétique », avait précisé M. Marcel Zaidner, responsable du bureau de presse du PCF.

CARTIER JUSQU'AU BOUT DES GRIFFES

PARFUM
Panthère de Cartier
Paris

سكندرية من الاصل

Société

JUSTICE

La situation de l'éducation surveillée

Que faire des jeunes délinquants ?

M. Albin Chalandon veut réorganiser l'éducation surveillée... Cette commission, présidée par M. Jean-Louis Langlais...

trois expériences pilotes seraient lancées dans un premier temps. Ces structures accueilleraient trente-six adolescents en moyenne...

des jeunes majeurs. Ces centres, écrit M. Langlais, se distingueraient radicalement des établissements pénitentiaires traditionnels par l'amélioration des conditions de vie...

directeur de l'éducation surveillée nommée par lui, qualifier cette administration de « pétaudière ». Que tout aille bien dans ce secteur, personne ne le prétend...

Une administration « pétaudière »

Il faudrait que M. Chalandon mette beaucoup d'eau dans son vin pour convaincre de la pureté de ses intentions les éducateurs qui se plaignent d'être « dénigrés » par lui et le soupçonner de vouloir malgré tout...

FAITS DIVERS

En Seine-Maritime

Un jeune homme est tué alors qu'il s'apprêtait à voler une voiture

Un jeune homme, Laurent Brouck, dix-neuf ans, a été tué d'une balle dans la nuque, jeudi 12 février, vers une heure du matin...

Le tireur n'avait pas encore été identifié jeudi en fin d'après-midi, mais la police a pu arrêter les deux complices du jeune homme...

De nombreux vols avaient eu lieu ces derniers mois dans ce groupe d'immeubles, particulièrement visé par les petits délinquants.

Près d'Aix-en-Provence

Un enfant de douze ans tué par son beau-père

Olivier, douze ans, dont le corps avait été découvert mercredi matin 11 février, dans la campagne près d'Aix-en-Provence, a été tué de quatre balles de 22 long rifle par son beau-père, Bernard Fraisse, trente-six ans.

Très déprimé par des difficultés familiales et financières, Bernard Fraisse avait décidé de tuer son épouse et les deux enfants de celle-ci, Olivier et Gilles, neuf ans, avant de se donner la mort.

Bernard Fraisse et son épouse devaient être présentés vendredi au parquet d'Aix-en-Provence.

Dans les Alpes-Maritimes

Dix-huit interpellations pour un trafic d'antiquités

Dix-huit personnes ont été interpellées et placées en garde à vue, mardi 10 et mercredi 11 février à Antibes (Alpes-Maritimes), dans le cadre d'une enquête visant un important trafic de meubles et d'œuvres d'art estimé à 100 millions de francs.

Ces meubles et œuvres d'art — tableaux, statues, bibelots — proviennent de quelque deux cents châteaux et églises qui ont été pillés dans les pays de Loire, le Sud-Ouest, la région de Limoges et la Bourgogne, au cours des trois dernières années par le « gang des Italiens », surnommé ainsi en raison de la participation de malfaiteurs italiens à ces vols.

POINT DE VUE

Non à l'enfermement des mineurs

par Adeline Hazan Syndicat de la magistrature Gérard Boulanger Syndicat des avocats de France et Jean-Marie Angelini Syndicat national des personnels de l'éducation surveillée

DANS plusieurs pays européens, l'expérience a prouvé que le traitement des mineurs délinquants et des mineurs en danger devait se fonder prioritairement sur une optique éducative.

Depuis quelques mois, les orientations de l'actuel garde des sceaux, fondées sur un recours de plus en plus grand à l'enfermement, ou au mieux à l'éloignement, risquent de faire de la France un pays en pleine régression.

Au printemps dernier a été annoncé le rétablissement des centres fermés alors que le dernier avait été supprimé en 1979 par M. Peyrefitte après avoir fait la preuve de son inutilité et de son inefficacité.

Contradictions

La commission Langlais vient de déposer son rapport au garde des sceaux, et certaines contradictions y apparaissent. Contradiction entre la proposition du rapport de synthèse de supprimer la détention provisoire des mineurs de seize ans, ce que nous réclamons depuis longtemps...

tant du secteur public que du secteur privé, se sont prononcés contre les centres fermés en ce qu'ils ne peuvent être que des prisons déguisées sans même en présenter les garanties légales : soit, mais par ailleurs il propose la création de « structures éducatives à encadrement renforcé » qui ne sont ni plus ni moins que des centres fermés sous un autre nom...

Enfin, bien qu'affirmant la nécessité pour l'éducation surveillée de ne pas revenir au ghetto institutionnel, ni limiter son activité au seul volet pénal, le rapport, contrairement, propose un recours intensif aux internats isolés et assigne à cette administration ce type d'établissement comme mission spécifique.

Nous imaginons malheureusement déjà comment les contradictions relevées dans ce rapport pourraient être utilisées par le garde des sceaux en effet, les orientations d'Albin Chalandon ont, entre autres buts, celui de rassurer l'opinion publique dans une logique électoraliste, face à une pseudo-augmentation de la délinquance...

La logique du garde des sceaux va également à l'encontre de la réalité puisque l'examen des statistiques données par le Conseil national de prévention de la délinquance, le 4 février 1987, révèle que la délinquance globale a baissé de 2,78 % en 1985 par rapport à 1984; que les mineurs mis en cause représentent 11,1 % de l'ensemble des personnes interpellées, contre 11,3 % en 1984.

Precision: l'annulation de la procédure de l'affaire Papon.

L'arrêt de la Cour de cassation, dont nous avons fait état dans nos éditions du 13 février, annule une grande partie de la procédure de l'affaire Papon à partir du 5 janvier 1983 et non à partir du 5 février 1983 comme indiqué par erreur.

C'est, en effet, le 5 janvier 1983 et non le 5 février que le procureur de la République de Bordeaux a transmis au magistrat instructeur, M. Jean-Claude Nicot, la sentence du jury d'honneur faisant état d'une déclaration de M. Maurice Sabatier, ancien préfet régional, selon laquelle il assumait « entière responsabilité de la répression anti-juive dans le ressort de sa préfecture ».

Les deux inculpations de crimes contre l'humanité, prononcées contre M. Papon le 19 janvier 1983 et le 3 mars 1984, sont, en conséquence nulles. Il appartenait à la chambre d'accusation de Bordeaux de décider s'il y a lieu d'inculper à nouveau M. Papon.

Affirmant avoir été insulté et frappé Un directeur de société porte plainte contre des policiers du Val-d'Oise

M. Pascal Ledevêde, trente ans, directeur de société à Argenteuil (Val-d'Oise), vient de déposer une plainte avec constitution de partie civile contre des policiers du commissariat d'Engennes-le-Bains qu'il accuse de l'avoir frappé, pendant la nuit du samedi 8 au dimanche 9 février, alors qu'il était placé en garde à vue, au commissariat de la ville. La Ligue des droits de l'homme a décidé de se porter partie civile avec M. Ledevêde.

M. Ledevêde, marié et père de trois enfants, patron d'une petite entreprise de protection électronique, a déclaré qu'il était parti samedi soir à la recherche d'un téléphone dans les rues d'Engennes, pour appeler un garagiste, son véhicule étant tombé en panne dans une petite rue.

M. Ledevêde affirme qu'il a alors accepté de montrer les papiers du véhicule, mais ayant refusé un contrôle d'identité, il a été placé en garde à vue. Il a, selon lui, été insulté, puis frappé, au commissariat, jusqu'à l'arrivée de l'officier de police judiciaire de permanence.

avant de voir sa garde à vue levée par un magistrat. De leur côté, les policiers affirment que plusieurs témoins ont certifié que le plaignant s'était montré agressif envers eux lors de son interpellation; ils soutiennent aussi que l'alcôve auquel a été soumis M. Ledevêde s'est révéillé positif, ce qui est contesté par le directeur de société.

LE MONDE diplomatique Février 1987 AFRIQUE DÉRAPAGE AU TCHAD Paul-Marie de La Gorce fait le point sur l'évolution de la guerre au Tchad... DÉFENSE LE ROLE DE L'ARMEMENT PRÉSTRATÉGIQUE FRANÇAIS Comment signifier à l'adversaire que l'on est prêt à franchir le seuil nucléaire?...

Pierre Lévy LA MACHINE UNIVERS La Machine univers jamais encore on n'avait à notre connaissance poussé aussi loin l'analyse de la fonction informaticque dans la civilisation où nous vivons... 89 francs



Société

ÉDUCATION

Le conflit sur les maîtres-directeurs

Aucun accord entre M. Monory et la FEN

Le ministre de l'éducation nationale a réaffirmé, jeudi 12 février, au cours d'une entrevue avec les représentants de la FEN, qu'il n'était pas question de retirer les décrets sur les maîtres-directeurs. « Nous avons une conversation courtoise, mais très favorable et je ne suis pas très inquiet sur l'application de ce décret », a précisé M. Monory, après l'entretien qui a duré près de deux heures.

« La situation reste bloquée », a commenté de son côté M. Jacques Pommatou, secrétaire général de la FEN, qui a qualifié l'audience de « difficile et tendue ». M. Jean-Claude Barrot, secrétaire général de SNI-PECC, lui de « dialogue de sourds ». Il n'aurait pas la reprise des grèves après les vacances de février et une extension du mouvement de contestation à d'autres secteurs de l'éducation nationale, voire une convergence avec des protestations dans la fonction publique.

La possibilité d'une négociation sur les modalités d'application des décrets contestés ne semblent pas exclues, puisque M. Monory affirme qu'il est « très souple » sur les circulaires d'application. Mais le Bulletin officiel de l'éducation nationale publié, ce 13 février, une note de service aux recteurs et inspecteurs d'académie précisant les conditions d'établissement des listes d'aptitude à partir desquelles doivent être sélectionnés les futurs maîtres-directeurs.

M. Alain Griotteray, député du Val-de-Marne (UDF-PR), a proposé jeudi que l'on procède à « une consultation des instituteurs » sur l'utilité de la réforme Monory plutôt que d'« engager une épreuve de force » avec cette profession, qui, assure-t-il, « mérite plus de considération ».

L'entretien de M. Monory avec la FEN a également porté sur d'autres dossiers : avenir de l'école, des ensei-

gnants et de leur formation, situation des personnels ouvriers et de service et enseignement professionnel. Aucun calendrier de discussion n'a été établi mais les parties sont convenues de reprendre contact.

D'autre part, M^{me} Monique Vassilat, secrétaire générale du SNES (FEN), nous a adressé la mise au point suivante à la suite de notre article sur la manifestation des instituteurs du 11 février :

« Pour la manifestation organisée le 11 février, la SNI-PECC a délivré à toutes les organisations syndicales et politiques qui soutiennent son action des cartons permettant l'accès au « carré de tête n° 2 ». Ce carré de tête comprenait notamment les représentants de tous les syndicats de la FEN, des mouvements pédagogiques, des associations complémentaires de l'enseignement public, du COMCEN, de la FCPD, de l'UNEF, de la CGT, de la FCDP, du PS et du PCF... »

Pour les états généraux de mars

Les étudiants de Paris-VIII lancent une souscription nationale

A l'issue d'un laborieux marathon, les étudiants avaient décidé, le 1^{er} février, d'organiser à l'université Paris-VIII-Saint-Denis les états généraux de l'enseignement supérieur dont l'idée avait été lancée en décembre, au terme du mouvement étudiant (Le Monde du 3 février). Émanés par ceux de Strasbourg et de Nancy-II avec qui ils ont relancé ce projet d'états généraux, les étudiants de Saint-Denis ont manifesté décidé de relever le défi en accueillant quelque deux mille délégués pendant trois jours, les 27, 28 et 29 mars prochains.

Depuis quinze jours, une soixantaine d'entre eux se sont mobilisés pour constituer un dossier technique dont ils ont présenté les principaux éléments le 13 février. Premier point noir : l'absence à Paris-VIII d'un amphithéâtre assez grand pour accueillir tous les délégués. Il est donc proposé, après accord avec la municipalité de Saint-Denis, d'installer un vaste chapiteau sur les ter-

rairns d'un complexe sportif à proximité de l'université.

Une commission s'occupe d'autre part de régler les problèmes d'hébergement (dans l'université), de repas et de transport des délégués (tarifs réduits pour les déplacements province-Paris et navettes entre Paris et Saint-Denis). Enfin un autre groupe a pris en charge tous les problèmes de financement et sera aidé dans sa tâche par une vingtaine d'étudiants d'économie politique dont le travail sera validé comme un stage dans le cadre de leur cursus. Ce ne sera pas de trop puisque le budget provisionnel est évalué à un million de francs : les étudiants de Paris-VIII lancent donc une souscription nationale auprès des étudiants, des universités ou des organisations syndicales avec bon espoir d'atteindre leur objectif avant le 27 mars.

Reste à convaincre l'ensemble des étudiants de la solidité de leur orga-

nisation et à les mobiliser pour faire des états généraux un prolongement dynamique du mouvement de novembre-décembre dernier. Le calendrier est serré : le 7 mars prochain se tiendra à Paris-VIII une réunion du comité national de liaison destiné à élargir le secrétariat d'organisation des états généraux et à ce fixer les modalités et l'ordre du jour. Et les 12 et 13 mars doivent se tenir des assises locales qui dresseront l'état des lieux dans chaque université et fourniront autant de matériels aux travaux des états généraux. Le programme est donc chargé, les délais sont serrés et les incertitudes non négligeables. A commencer par celle-ci : est-il possible, deux mois après le mouvement de novembre-décembre, de relancer une véritable dynamique qui entraîne la masse des étudiants sans se heurter aux querelles syndicales ?

G. C.

La grande misère des bibliothèques universitaires

Du rififi à Censier

« Ces périodes, tu vas les préparer au café ? » « Vous ne profitez plus des services de la bibliothèque universitaire. N'êtes-vous pas en droit de réclamer le remboursement de vos frais d'inscription de 72 francs ? » Ou encore : « Ce sont eux les responsables, asséchez leur standard. » Suivent noms, adresses et numéros de téléphone des directeurs de l'enseignement supérieur, des bibliothèques universitaires et du vice-recteur de Paris chargé des universités.

L'université de Censier (Paris III) est-elle en proie à une nouvelle révolution culturelle ? Les affiches qui fleurissent depuis une semaine à l'entrée et à l'intérieur de la bibliothèque universitaire pourraient le laisser penser. Il n'en est rien, et la révolte qui gronde aux portes de la BU n'est pas une réurgence soudaine du mouvement étudiant d'il y a deux mois. Simplement, la réaction exotisée du personnel, des étudiants et des enseignants de Censier devant la brusque dégradation des services que la BU est en mesure de leur offrir.

Depuis le 5 janvier, la grande salle des périodiques (deux cent cinquante places sur sept cent cinquante que compte la bibliothèque) est fermée, faute de personnel suffisant. Depuis le 29 janvier, c'est le prêt à domicile et la communication des ouvrages en magasin qui sont totalement interrompus. Les étudiants ne disposent plus que des livres en accès direct, ce qui les prive d'une bonne partie des collections.

« En pleine période de parisité, vous imaginez ! », s'exclame M^{me} Salha Azouz, étudiante en licence d'anglais, qui a lancé la croisade pour la défense de la BU. Elle n'a pourtant rien d'une dargarouss agitatrice.

Depuis deux semaines, elle remue ciel et terre, alerte tous les responsables, du nouveau ministre au président de l'université, en passant par le recteur ou le directeur des bibliothèques au

ministère, intervient auprès de sa députée M^{me} Véronique Meieritz, qui a adressé une question écrite au ministre de l'enseignement supérieur, et fait signer à tour de bras des pétitions dénonçant la situation. Non sans succès : actuellement, près de trois mille étudiants ont signé l'une des trois pétitions qui circulent (l'une de l'UNEF-SE, l'autre de la commission « Matière grise », la dernière des inorganisés). Et un comité de défense de la bibliothèque s'est constitué pour regrouper étudiants, enseignants et personnels.

Comment en est-on arrivé là ? Fort logiquement, selon un processus très révélateur des mécanismes de paupérisation des bibliothèques universitaires et des établissements d'enseignement supérieur en général. En cinq ans, entre 1981 et 1986, le nombre de lecteurs inscrits à la BU de Censier est passé de trois mille trois cents à cinq mille trois cents (sur un total de quinze mille étudiants). Sur la même période, le nombre de prêts à domicile est passé de treize mille huit cents à dix-sept mille sept cents ouvrages.

Déringolade budgétaire

Or, dans le même temps, la BU a perdu cinq postes de personnel de service sur quatorze et deux postes de bibliothécaire adjoint sur huit. Chaque fois, il s'agit de congé longue maladie, de congé parental ou de mutations sans remplacement. La situation n'est pas propre à Censier, puisque l'ensemble des bibliothèques universitaires françaises ont perdu cent cinquante emplois (sur trois mille trois cent vingt-cinq) au cours des trois dernières années. Et le budget 1987 de l'enseignement supérieur prévoit la suppression de six cent cinquante postes ATOS (administratifs, techniques et ouvriers) dans les universités.

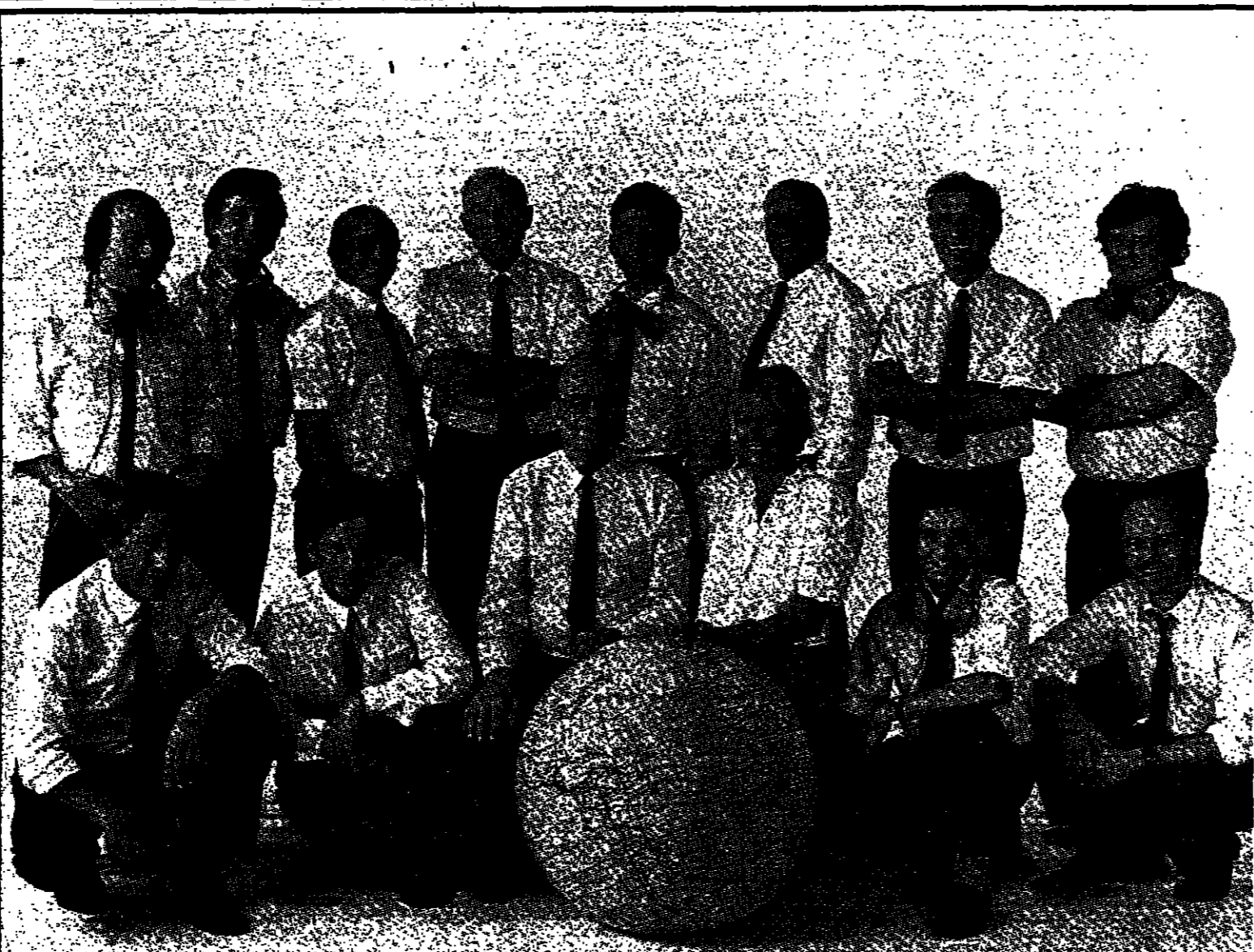
Dans ces conditions, chacun essaie de boucher les trous. Au premier trimestre, la BU de Censier a réussi à tourner grâce à un emploi saisonnier, un vacataire et deux TUC (travaux d'utilité collective). Mais ces quatre contrats prenaient fin en décembre dernier et n'ont pas été remplacés. Début janvier, la bibliothèque s'est donc brusquement retrouvée en situation de sous-effectif dramatique, et son personnel a décidé de résister.

D'autant qu'au même moment la BU voyait ses subventions de fonctionnement (qui permettent d'acheter des livres et de s'abonner à des périodiques) diminuer de 7,36 en francs courants (418 700 francs en 1987 contre 454 900 francs en 1986). Ces coupes sont certes compensées par l'augmentation des droits étudiants, calculés en fonction des droits d'inscription à l'université, et des ressources propres. Mais une telle déringolade budgétaire ajoutée aux diminutions de personnel n'est évidemment pas de nature à maintenir ou relancer le dynamisme des bibliothèques universitaires.

Surtout si l'on compare la situation française à celle des bibliothèques universitaires allemandes par exemple : selon des évaluations établies par la DBMIST elle-même (direction des bibliothèques, des musées et de l'information scientifique et technique), le taux d'encadrement y est deux fois supérieur, le pouvoir d'achat quatre fois supérieur et le rythme d'utilisation des collections quatre fois supérieur.

M. Raymond Barre a donc profondément raison de s'alarmer de la situation budgétaire « tragique » des bibliothèques universitaires (Le Monde du 5 février). Il ne devrait toutefois pas ignorer que le pouvoir d'achat des BU a chuté de façon vertigineuse depuis 1975 pour atteindre son niveau le plus bas en 1981 — c'est-à-dire pendant la période où il était premier ministre.

GÉRARD COURTOIS.



6h-9h
ALLEZ
L'INFO!

L'ÉQUIPE INFO DU MATIN
Avec elle toute la rédaction de France Inter, 37 rédactions de radios locales et des envoyés spéciaux permanents partout en France et dans le monde qui, 24 heures sur 24, sont sur l'événement pour être les premiers et les mieux informés.

France Inter

De gauche à droite :
 6H00 - Journal Jacques MORASSO
 6H30 - Journal Frédéric DEZERT
 6H45 - Questions Posées Michel FORGET
 6H50 - Journal des Sports Eulie TOULOUSE
 7H00 - Journal Thierry GUERRIER
 7H12 - Chronique Politique Interdite Bernard VALETTE
 7H25 - Chronique Économique Jean-Marc SIVESTRE
 7H30 - Journal Jacques THEVENIN
 7H40 - "Nouveaux Arrivés" Gabriel MOLEN
 7H45 - L'Invité de Dominique SOUCHEZ
 7H55 - Chronique Politique Internationale Georges BORTOL
 8H30 - Revue de Presse Paulette GAUDOU
 8H00 - Journal Thierry BOURGON
 8H20 - "Le Monde en direct" Fabrice le QUINTERC
 8H40 - Chronique des Médias Joseph PALATOU (absent sur la photo)

سكنا من الاصل

Le Monde SPORTS

SKI : une fédération en crise

Les Français glissent mal

Quand les Français pensent au ski, ils pensent d'abord, et avec mélanco- lie, au ski alpin. Dans une confrontation comme les championnats du monde ou les Jeux olympiques, celui-ci offre un « potentiel » de trente places au podium.

Les possibilités du ski nordique sont beaucoup plus limitées avec le fond (21), le biathlon (9), le saut (6) et le combiné (3), soit trente-neuf médailles éventuelles.

Le ski artistique et acrobatique, qui fera son entrée dans le programme olympique en 1992, pèse pour sa part vingt-quatre médailles. Ces trois composantes de la FFS, présidée depuis 1981 par Jean Barthélemy et dirigée par Alain Méthias, ont des échéances internationales cette année qu'elles assument plus ou moins difficilement à Crans-Montana pour l'alpin, à Oberstdorf (fond) et à Lake-Placid (biathlon)

pour le nordique et au Saize pour l'acrobatique. A deux mois des Jeux de Calgary, à cinq ans des Jeux d'Albertville, comment les trois composantes de la FFS sont-elles structurées et dirigées pour faire face à l'« ardeur obligatoire » que constituent les médailles ? L'instabilité de l'encadrement et la remise en cause incessante des dirigeants ne sont guère des facteurs favorables. (Lire dans « Le Monde Affaires » : « Rossignol contre Salomon ».)

AUTOMOBILISME : la saison de formule 1

Laffite dans l'arène

Le circuit de Jerez, dans le sud de l'Espagne, doit connaître une intense activité du 16 au 21 février. Plusieurs équipes de formule 1 viendront y poursuivre leurs mises au point avant le début de la saison et tester les nouveaux pneus Goodyear qui chausseront toutes les voitures en 1987 après le retrait de Pirelli. C'est aussi à Jerez que Jacques Laffite, accidenté lors du Grand Prix de Grande-Bretagne en juillet dernier, retrouvera le volant d'une formule 1 et devra décider s'il peut ou non poursuivre sa carrière avec Guy Ligier.

« Le pronostic de Jacques est très réservé ». A quelques jours des essais et du test de Jerez, l'écurie Ligier connaît quelques soucis. Le pilote fétiche du constructeur vichyssois, dont il a conduit toutes les voitures depuis 1976, si l'on excepte ses deux ans d'infidélité avec Williams, en 1983 et en 1984, devra peut-être renoncer à sa carrière en formule 1.

Malgré des soins et une rééducation intensive au centre de thalassothérapie de Biarritz, le vétéran (quarante-trois ans) des pilotes de formule 1, qui venait d'égaliser le record de participation du regretté Graham Hill (cent soixante-seize grands prix), n'a pas encore retrouvé toute la musculature ni surtout la sensibilité de sa jambe gauche. « Le professeur Letourneau m'a enlevé le fixateur de ma jambe gauche le 9 janvier, explique-t-il. Mais j'ai toujours deux plaques dans le talon gauche, trois dans le droit, trois dans le pévis et une cinquantaine de vis pour tenir tout ça ».

Optimisme de rigueur

Guy Ligier fait toute confiance à Jacques Laffite pour cette importante décision, mais il a impérativement besoin d'une réponse avant le 27 février, date de clôture des engagements pour la saison 1987. Devant cette incertitude, il fera venir à Jerez Piercarlo Ghinzani, recommandé par Alfa Romeo. Ce pilote italien de trente-cinq ans, qui a participé à cinquante et un grands prix, notamment au volant de la formule 1 Alfa Romeo jusqu'à la mi-saison 1985, serait le probable coéquipier de René Arnoux si Jacques Laffite devait renoncer.

René Arnoux n'est pas non plus épargné par les soucis. Surpris à plus de 240 kilomètres/heure sur la RN 7, il vient de se voir infliger un retrait de permis de conduire de trois mois. S'il ne bénéficie pas d'une mesure de clémence ou d'une dérogation, le pilote français ne pourra théoriquement (1) pas participer aux deux premiers grands prix de la saison, le 12 avril à Rio-de-Janeiro et le 3 mai à Imola.

Ces contretemps n'altèrent pas trop la confiance de Guy Ligier, qui devrait disposer cette année d'un budget de 58 à 60 millions de francs, avec l'assurance que son motoriste (Alfa Romeo) et ses deux principaux sponsors (le Loto et Gitanes) lui resteront fidèles au moins jusqu'à la fin de 1988.

Pour sa douzième saison consécutive en formule 1, le constructeur vichyssois, dont la dernière victoire remonte au Grand Prix du Canada, en 1981, avec Jacques Laffite,

GÉRARD ALBOUY.

(1) Pour disputer un grand prix, un pilote doit disposer d'un permis de conduire et d'une licence de formule 1.

ALPIN

La filière suisse

La dernière révolution de palais de la Fédération française de ski (FFS) a eu essentiellement pour but en 1981 de donner au comité alpin son autonomie par rapport aux instances fédérales. Celui-ci est composé par onze personnes parmi lesquelles les représentants des plus gros comités régionaux et un responsable des anciens champions. C'est ainsi que la fonction de directeur technique national exercée jusqu'alors par Walter Trilling a disparu. Le président du comité alpin, Georges Coquillard, un ancien coureur de l'équipe B devenu hôtelier à Morzine, en a assuré les responsabilités de fait. Il a d'abord rappelé Jean Bétrauger, directeur des équipes de France jusqu'à Sapporo en 1972 à la tête des équipes masculines.

Après la faiblesse des résultats aux championnats du monde 1982 à Schladming (une médaille d'or dans le combiné) et aux Jeux d'hiver 1984 à Sarajevo (une médaille de bronze dans le slalom), l'idée s'impose de faire appel à un entraîneur étranger pour dépasser les querelles de chapelles et de personnes : Roland Franço, un Valaisien qui a suivi la progression de la nouvelle star du ski Pirmin Zurbriggen. Entraîneur et coureur sont mis devant leur responsabilité : il y a des remises en cause, des départs. Globalement les résultats sont satisfaisants aux championnats du monde de Bormio et au Coupe du monde. Quant Sylvain Dax Lena décide de quitter à la fin de la saison dernière la direction d'une équipe féminine qui a toujours tenu sa place sur les podiums grâce notamment à Pernice Pelea, Fabienne Serrat et Marie-

Cécile Gros-Gandemer, la responsabilité des garçons et des filles est confiée à Roland Franço, le CTR des Vosges, Jean-Jacques Lutembacher, s'occupant plus spécialement des féminines.

Le contrat de Roland Franço court jusqu'à la fin de la saison 1988, c'est-à-dire après les Jeux de Calgary, ainsi que le mandat électif de Georges Coquillard. L'absence de résultats à Crans-Montana (pas de médaille pour la première fois depuis 1952) et la mise en cause de la préparation du matériel de descente les ont exposés à la contestation à la fois du milieu alpin et des fournisseurs de l'équipe nationale. Ils ont mis en place un programme en profondeur analogue à celui engagé en 1972 par les Suisses qui étaient à cette époque en pleine crise.

Cette politique, qui prend en compte le travail à la base des clubs et la formation des entraîneurs confiée à l'ancien champion Adrien Duvillard, demande la durée pour réussir. Le budget du Comité alpin, qui fait largement appel au sponsoring (50 %), se monte à 15 millions de francs. Une partie encore minime de cette somme est affectée aux nouveaux sports de glisse (kilomètre lancé ; monski ; surf) qui sont en pleine expansion en France et qui révèlent des performances nationales intéressantes. L'ouverture éventuelle du pool des fournisseurs à des fabricants étrangers de skis (yougoslaves et allemands) pourrait permettre d'accroître encore ces ressources en améliorant les possibilités de mise au point (fartage, semelles...).



Jeux olympiques d'hiver à Albertville en 1992 : le ski français se présente mal.

NORDIQUE

La valse des entraîneurs

Philippe Poirot, le vétéran de l'équipe de France, actuellement engagé dans les championnats du monde à Oberstdorf (RFA), a connu treize entraîneurs au cours d'une carrière qui ne dépasse pas la dernière décennie. A deux ou trois exceptions près, tous les conseillers techniques régionaux ou départementaux en poste ont fait partie plus ou moins longtemps de l'encadrement de la formation nationale.

Ces deux faits symbolisent l'instabilité permanente de la maison. Elle est d'ailleurs telle que l'état de crise y est connoté comme pratique naturelle. Au mois de décembre, les démissions de Gervais Poirot et de Jean-Paul Pierrat ont été accueillies sans la moindre réaction. Elles seront effectives au printemps. Le premier coordonne les trois disciplines nordiques ; le second occupe le poste de directeur de l'équipe de France.

C'est grâce à lui que le ski de fond de compétition était sorti de l'ombre : il avait remporté la Vasaloppet et glané, la même semaine de février 1978, la médaille de bronze du cinquante kilomètres des championnats du monde à Lahti.

Jusqu'à sa retraite en 1982, la discipline connut une certaine accalmie grâce à l'autorité d'Alain Méthias, l'actuel directeur de la FFS. Son action finit par cacher les luttes souterraines entre comités, davantage soucieux de la réputation de leur club que de celle de l'équipe de France.

Le départ prochain de Jean-Paul Pierrat est un épisode supplémentaire de la désintégration de la structure nordique. Il a sans doute échoué parce que le costume ne lui convient pas, mais plus encore parce que personne n'a voulu faire de lui un chef. Qu'il s'agisse des élus, placés sous l'autorité à son tour contesté du jurassien Marc Dollé, ou qu'il s'agisse des cadres techniques répartis dans les massifs. Rancuniers ou bien désintéressés, ces

derniers ont préféré rester les pieds au chaud.

Pour sortir de l'ornière, il conviendrait de mettre en place un système qui englobe tous les paramètres du haut niveau, en particulier médicaux, physiologiques et techniques, puisque le ski de fond connaît une formidable évolution depuis deux saisons. Pour exemple, les Italiens travaillent en étroite collaboration avec le professeur Conconi, qui a connu un record de l'heure du cycliste Francesco Moser et à leurs propres performances aux championnats du monde de 1985.

Le ski de fond français ne se trouve en rien affecté par un manque de moyens. Ses athlètes ont tous un « travail » soit au sein de l'armée, soit dans l'administration des douanes. Il dispose cette saison d'un budget de 3 millions de francs.

An cours d'une réunion privée, tenue en janvier avec les représentants (entraîneurs des fabricants, Marc Dollé a présenté les grandes lignes d'un nouvel organigramme pour les hivers prochains. Il prévoit de dégager par diverses sources une ligne budgétaire de 10 millions de francs par saison pour préparer les Jeux d'Albertville.

ACROBATIQUE

Un seul maître à bord

Principal instigateur de l'essor du ski artistique et acrobatique, Marcel Rossi préside aux destinées de cette discipline au sein de la Fédération française de ski. La commission qu'il anime depuis six ans regroupe vingt-six membres, élus, professionnels, entraîneurs ou compétiteurs. Celle-ci veille à l'application pratique sur le terrain des options définies.

Véritable maître de cette politique sportive, Marcel Rossi trouve désormais un relais auprès des équipes nationales en la personne de Jean Laffargue. Ancien champion du monde de bosses, Nano Pourtier, est directeur des équipes nationales, chargé sur le terrain de l'entraînement et de la préparation des compétitions.

D'ici à fin 1987, l'objectif de Marcel Rossi est de former quatre sous-commissions mixtes (élus et professionnels), chargées respectivement de la politique sportive, de la technique, de la promotion et de l'animation.

Le budget 1987 de la commission est de 6 millions de francs qui viennent, d'une part, de la Fédération (1,7 million), d'autre part, de ressources extérieures (4,3 millions) : 60 % de ce budget sont affectés au

fonctionnement de l'équipe nationale ; 40 % vont à la promotion, au partenariat et à la technique. Contrairement aux skis alpin et nordique, le ski artistique et acrobatique ne fonctionne pas avec un pool de fabricants. Douze contrats - particuliers - lient la commission à trois types de partenaires :

- un partenaire principal, IMB-FC (1,7 million), dont l'image est associée à toutes les activités de la discipline ;
- quatre co-sponsors : la Banque de Savoie, Assistance multiservices international (AMI), Swatch et « Montagne », le magazine de FR ;
- des partenaires dits techniques pour le matériel (Head, Tirolia, Salomon, Raichle...).

Le ski artistique français bénéficie de l'existence de deux centres régionaux d'entraînement, au Saize et à La Plagne, et bientôt un troisième, à La Clusaz. Ces centres dépendent directement de la fédération et fonctionnent également avec l'appui des directions régionales jeunesse et sport, dans le cadre de la préparation olympique. La discipline s'appuie également sur quatre stations-pilotes : Le Saize, La Plagne, La Clusaz et Tignes.

Un accord particulier a été signé avec la Fédération française de gymnastique, qui ouvre désormais ces centres de formation aux futurs cadres du ski artistique et détache également l'un de ses entraîneurs, Patrick Mermet.

Marcel Rossi travaille avec un cabinet de relations publiques et un conseil en communications. Résultats : un titre (Eric Berthon), trois médailles aux championnats du monde de Tignes en 1986, le vainqueur général de la Coupe du monde 1986, Eric Labouret, trois skieurs en tête des classements provisoires de l'actuelle Coupe du monde et deux titres aux récents championnats d'Europe du Saize. L'équipe de France est l'une des trois meilleures du monde.

TENNIS DE TABLE : championnats du monde

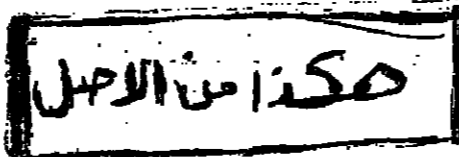
L'Inde refuse des visas aux Israéliens

Le gouvernement indien a rejeté l'appel de la Fédération internationale de tennis de table (FITT) qui lui demandait d'accorder des visas aux joueurs israéliens pour participer aux championnats du monde qui débuteront le 19 février à New-Delhi. Soixante-trois équipes s'aligneront donc dans cette compétition, dont celles

de l'OLP (Organisation de libération de la Palestine) et de six pays arabes qui avaient menacé de boycotter l'épreuve si les Israéliens y prenaient part. L'Inde avait déjà empêché les sportifs israéliens de participer aux championnats du monde de tennis de table à Calcutta en 1975 et aux Jeux asiatiques de 1982 à New-Delhi. (AFP.)

LES HEURES DU STADE

Athlétisme	Judo
Cross de l'Équipe, dimanche 15 février, au Tremblay (Seine-Saint-Denis).	Tournoi de France, samedi 14 et dimanche 15 février, à Strasbourg.
Automobilisme	Rugby
Rallye de Suède, jusqu'au samedi 14 février.	Championnat de France (16 ^e journée), dimanche 15 février, avec Racing-Agen avancé au 14 (Canal + à 20 h 20).
Salon de la voiture et de la moto de course et Rétromobile, du 13 au 22 février, au Parc des expositions (porte de Versailles).	Ski alpin
Basket-ball	Coupe du monde, Slalom géant dames à Saint-Gervais et slalom messieurs au Markstein, samedi 14 février (Antenne 2 à 10 heures). Slalom dames à Föllim-Im-Enrtelbach (Suisse) et slalom géant messieurs à Todtnau (RFA), dimanche 15.
Championnat de France, Matches retour (4 ^e journée), samedi 14 février.	Ski nordique
Coupe d'Europe des clubs champions, Orthez-Real Madrid, mercredi 18 février.	Championnats du monde, JS au 21 février à Oberstdorf (RFA) (Antenne 2, « Les jeux du stade », samedi 14 à 14 h 50 ; TF 1, dimanche 15 à 15 h 45).
Handball	Transjurassienne, dimanche 15 février, entre Mamoura et Moutha.
Challenge international G.-Marvane, Finales, samedi 14 février, au POPB.	Tennis de table
Championnat du monde B, Avec l'équipe de France, Du 17 février au 1 ^{er} mars, en Italie.	Championnats du monde, Du 19 février au 1 ^{er} mars, à New-Delhi.
Hockey sur glace	
Championnat de France (32 ^e journée), samedi 14 février.	



صحة من الاجل

Aux larmes citoyens, le libéralisme est en danger.

Monsieur le Premier Ministre,

Pouce ! Nous ne comprenons plus !

En mars 1986, les Français, en votant pour votre programme, ont choisi de voir le mot Liberté écrit au pluriel.

Liberté de l'entreprise, liberté de l'emploi, liberté d'expression... Mais où est la liberté quand un même groupe, Havas pour le nommer, contrôle nettement plus du tiers de l'espace publicitaire français. Avec TF 1, il en aurait contrôlé plus de 50 %.

Ce libéralisme, nous ne le comprenons pas. Car Havas est actuellement le premier acheteur de publicité en France par ses agences, en même temps que le premier vendeur par ses régies. C'est une position de nature à permettre tous les excès d'influence. Imaginez un avocat qui serait aussi juge !

Face à ce danger, nous proposons qu'une loi anti-trust de la publicité fixe un seuil à la concentration. Et pourquoi pas 25 % comme aux Etats-Unis ?

Et si vous nous aidiez dans notre combat ? La liberté de communication aurait enfin une signification en France.

Nous ne craignons pas la concurrence. Nous redoutons sa fin.

Jean-Claude Boulet, BDDP. Philippe Calleux, FCA! Jacques Séguéla, RSCG.

Le Monde SANS VISA

AU
SÉNÉGAL



Safari à la pintade

par
Claude Lamotte

LE Sénégal est terre d'élection pour le petit safari. Le phacochère y est abondant, la faune sédentaire à plume, variée et soumise à un quota de prélèvement quotidien par espèce, généralement respecté. En dehors des zones ruinées par certains vendeurs de chasse locaux que le scrupule n'étouffe pas, peu de déceptions sont à craindre dans ce pays où la tradition cynégétique est encore une réalité. Certes, courir le francolin (sorte de grosse perdrix) ou la pintade, le phacochère ou le lièvre des sables n'éveille pas l'émotion que procurent à travers les collines de l'Afrique centrale et de celles de l'est la poursuite d'un buffle ou l'approche d'un grand fauve. Mais l'incursion, hors des grands itinéraires, à l'intérieur du pays, la chasse en étant le prétexte, constitue une expérience et un exercice dont beaucoup ne soupçonneraient pas l'agrément.

Retrouvailles avec Amadou

L'Afrique exerce sur ceux que la passion de fouler la brousse dévore un pouvoir qu'aucun autre continent ne pourra jamais égaler. Magique. Dès l'ouverture de la porte de l'avion qui vient d'Europe, l'Afrique saute immanquablement à la gorge, à la tête, lourde des odeurs de la terre, des fleurs, des épices, de la forêt, des habitudes seules les provinces lointaines réservent à leurs familiers.

Première vision : la foule. Quel que soit le jour ou l'heure de l'atterrissage, tout le monde semble attendre tout le monde dans le hall de l'aéroport. La pagaille est générale et la première préoccupation pour les disciples de saint

Hubert, qui débarquent avec armes et bagages, est de rassembler sacs, étuis à fusils et carabines, caissons à munitions que se disputent vrais et faux porteurs.

Heureusement — deuxième vision, — Amadou, le fidèle chauffeur et homme de confiance de l'organisation de chasse est là. Hilare, ému aussi des retrouvailles, même si plusieurs années ont passé depuis l'expédition précédente. Il brandit une pancarte où l'on peut lire « Kayanga » car cette fois-ci le groupe ira vers le sud près de la Guinée-Bissau, le long du parc du Niolokoba, la réserve aux grands animaux. Là se trouve le plus récent campement de chasse planté comme un fortin au sommet d'un piton : douze cases qui entourent un bâtiment central à terrasse couverte, lieu de tous les rassemblements. Le bar, présence indispensable par 35°C à 45°C à l'ombre, y trône.

Amadou prend les affaires en main, trouve dans la foule le racourci miraculeux qui amène toute la troupe au guichet où l'on contrôlera passeports et matricules des armes, des mesures indispensables à un voyage, par la suite sans histoires, loin de la capitale.

Sacré Amadou. Avec lui le minibus roule déjà sur la nationale 1 vers la Gambie et la Casamance alors que la file des voyageurs, en zags, s'étire encore au contrôle de police, là-bas à Dakar.

Sur la route qui coule vers le Sud, la première étape est traditionnellement Kaolak, capitale de la cacahuète sénégalaise. Ne pas s'arrêter au bar de l'hôtel de Paris, avant de reprendre la route et ne pas y saluer Mme Moché, la propriétaire de l'endroit, serait aussi incongru que de sauter une station du chemin de croix un vendredi saint à Séville.

Carrefour de toutes les routes qui mènent à la Gambie, au Sine Saloum vers l'Atlantique, l'hôtel de Paris constitue le lieu de rendez-vous de tous les voyageurs qui parcourent le Sénégal du sud. Outre que la bière y est toujours fraîche, on y croise les groupes de chasseurs qui terminent leur

cases et des pisteurs qui, durant tout le séjour en brousse, ne vous quitteront plus d'une semelle.

Il ne faut pas s'y méprendre, partager une habitation rustique dans le plus pur style local avec un inconnu embarqué à Paris peut réserver des surprises, mais pire peut-être est de se voir choisi par

Ici, dans cette partie de chasse au Sénégal, pas de dégâts sur les grands fauves. On tire plutôt sur de la plume. L'avantage c'est que, le soir au campement, on peut dévorer ses trophées.

sejour et reprennent le chemin du Nord. Là s'échangent les derniers tuyaux sur la température, l'état des camps, la densité du gibier. Là se confient les noms des pisteurs à retenir ou au contraire à fuir.

Chasseur choisi

Car, détail à ne pas ignorer, on ne chasse pas seul en Afrique, mais avec un guide, un chef pisteur et des pisteurs... Et il faut savoir que ce n'est pas le chasseur qui choisit son pisteur, mais le pisteur qui se réserve « son » chasseur.

Ce détail, on le verra, a son importance. Dans le premier rassemblement du séjour au campement, atteint après huit heures de bitume, puis de pistes, ondules comme il se doit, le guide, maître des lieux, va présider une sorte de cérémonie capitale. Malheur aux non-initiés, c'est à ce moment que tout se joue : l'attribution des

tades, pour faire voler le gibier peu disposé à finir dans les casse-roles. Par la même occasion, dans sa démarche il peut relever des traces de phacochères, voire de serpents. Aussi, un choix malheureux peut se révéler désastreux.

Une sorte de challenge s'étant établi entre pisteurs — ils peuvent aller jusqu'à passer des paris entre eux sur la compétence de « leur » chasseur, — le Nemrod venu du froid risque fort d'en faire les frais. Tomber par exemple sur un pisteur marathonnien, persuadé que le résultat d'une chasse se mesure à la distance parcourue en courant entre la Land Rover garée à l'ombre d'un baobab et la compagnie de francolins qui a choisi un champ de manioc desséché pour s'envoler au nez de l'intrus, relève du martyre. Des kilos en moins, certes, au bout de deux jours de course, mais aussi une absence de réflexes qui se traduit par des gestes dérisoires : coups de sang, coups de feu intempestifs, hasardeux, bien sûr inefficaces.

D'autres situations, à vrai dire prévisibles, peuvent intervenir. Ainsi, la perte de contact avec le reste de la troupe censée suivre la même direction, alors qu'une bande de cynocéphales ricanants poursuit de ses sarcasmes hargneux la marche épuisante du chasseur qui se croit perdu.

Mais le marathonnien n'est pas le seul à redouter. Tout aussi inquiétant est le pisteur sautillant, nerveux, enthousiaste, toujours placé entre le fusil et le gibier, mais hélas à hauteur d'homme, prêt à ramener avant son collègue voisin l'oiseau tombé. Peu de chance d'avoir l'occasion de tirer quoi que ce soit avec ce type de pisteur.

La glacière du pisteur

Le chasseur africain expérimenté ou chanceux, lui, connaît d'autres satisfactions. Son pisteur, après une première marche fructueuse effectuée au petit matin, juste avant l'heure où le jour bascule d'un coup pour embraser l'horizon, lui aura installé une petite chaise sous un frais manguié, glacière à portée de main. De cette position, il pourra observer tout ce que la nature en Casamance la Verte pourra lui offrir de réveries et de bonheur. Bouquets de perroquets jacassants en plein vol, pigeons multicolores roucoulant au sommet des fromagers, virevoites des toucans curieux, courses désordonnées des besogneux rats palmistes... De temps à autre, il saisira son fusil pour tirer francolin isolé ou pintade que ses confrères plus agiles auront levés aux alentours dans d'épuisantes marches.

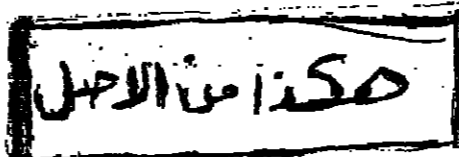
(Lire la suite page 16.)

ACCESS VOYAGES LES AMÉRIQUES AU MEILLEUR PRIX

6, rue Pierre-Lescot
75001 PARIS
Tél (1) 42-21-46-94
Métro et RER
Châtelet-les Halles
Réductions possibles
en première classe
et classe affaires.

LOC. 175 111	AS	AR	AS	AR
NEW-YORK	980 F	1 880 F	MONTREAL	1 390 F 2 460 F
BOSTON	1 440 F	2 680 F	TORONTO	1 780 F 2 800 F
WASHINGTON	1 540 F	2 800 F	VANCOUVER	2 950 F 3 880 F
DALLAS	1 750 F	3 200 F	MEXICO	2 800 F 4 395 F
MIAMI	1 790 F	3 200 F	LIMA	3 830 F 6 090 F
NEW-ORLEANS	1 780 F	3 200 F	RIO DE JANEIRO	4 680 F 6 630 F
LOS ANGELES	1 960 F	3 700 F	TAHITI	6 190 F 6 980 F
LAS VEGAS	2 150 F	4 000 F	AUSTRALIE à partir de	4 880 F 7 520 F

et encore d'autres destinations



سكرا من الاجل

ESCALES

Débarquement en Crète

Il faut tout faire soi-même ou presque, dans ce circuit-aventure de deux semaines en Crète, proposé par Nouvelles Frontières (87, boulevard de Grenelle, 75015 Paris, tél. : 42-73-10-64) : construire son labyrinthe, c'est-à-dire son itinéraire, en accord avec les autres participants (huit à douze personnes) et l'accompagnateur Nouvelles Frontières, et conduire les jeeps mises à disposition (permis obligatoire de plus d'un an). Départs de Paris, Lyon, Toulouse, Mulhouse et Marseille, d'avril à septembre. 2 790 F : ce prix comprend l'hébergement, la première nuit, à Héraklion, le prêt des jeeps et des tentes de camping (canadiennes deux places) et l'assurance. Il faut acquitter en plus : le transport (voix charters Paris-Héraklion-Paris à partir de 1 300 F), la nourriture (environ 80 F par jour), les entrées - sites, musées, campings, - les frais d'essence et... les contraventions éventuelles.



Jérusalem au bout du Sinaï

En route ! C'est dans des véhicules 4x4 que Club Aventure (122, rue d'Assas, 75006 Paris, tél. : 46-34-22-50) propose un tour du Sinaï en quatorze jours. Après deux jours de visite au Caire (pyramides de Gizeh, le

Sphinx etc), le départ a lieu à l'aube vers Suez et la « montagne de Dieu ». Nombreuses étapes dans le désert du Sinaï, une journée de marche au canyon des couleurs, visite d'Elat et de la forteresse de Masada, au bord de la mer Rouge, avant l'arrivée à Jérusalem. Vols réguliers Paris-Le Caire et Tel-Aviv-Paris, six nuits d'hôtel, pension complète pendant le circuit :

9 980 francs. Il faut ajouter les repas pris au Caire et à Jérusalem, les taxes d'aéroport et les frais de visa. Prochain départ le 20 avril. Groupe de huit à quinze participants.

Concert au château

Demeures de Touraine et musées méconnus, c'est ce que propose de découvrir l'association culturelle Le monde et son histoire (82, rue Taitbout, 75009 Paris, tél. 45-26-26-77), l'espace d'un week-end (samedi 21 et dimanche 22 février) et autour d'un concert au château d'Antigny avec le Trio Marly : Annie Chailan (harpe), Yves Belloc (violoncelle) et Bernard Wyszta (flûte). Au programme : Haendel, Mozart, Bach, Debussy, etc. Côté vieilles pierres et souvenirs, le Musée de la poste et l'hôtel de ville d'Amboise, le Clos-Lucé où vécut et mourut Vinci, le château de Nitray, l'abbaye Saint-Julien à Tours et son musée des vins de Touraine, les châteaux de La Briche, du Brail de Foin (la Dame de Montreuil), et de la Roche-Racan. 2 250 F de Paris à Paris en autocar.

croisière de quatre jours dans cet archipel célèbre pour ses iguanes, otaries, tortues et fous à pieds bleus. Mais cette visite s'intègre dans une découverte de l'Equateur : volcans, marchés indiens, villes coloniales, Quito, la capitale, mais aussi, plus rarement visitée, Cuenca, réputée pour son artisanat et ses bijoux. Six départs en 1987 : 13 jours Paris à Paris pour 23 300 F ou 23 950 F (selon le cabine), avec des groupes limités à 18 participants.

Transaustralie

Les Raids du courage : GO Voyages (22, rue de l'Arcade, 75008 Paris, Tél. : 45-22-08-50) s'adresse ici aux « mordus de l'aventure », à « des gens prêts aux efforts, capables de supporter des piéces, de supporter sable, poussière et chaleur ». Le premier raid aura pour cadre l'Australie : 7 000 kilomètres pour traverser, d'est en ouest, ce pays-continent. Un départ en douceur, avec Sydney, puis la côte, et on s'enfoncé dans le désert rouge : Alice Springs, Ayers-Rock et le grand désert de Victoria avant l'arrivée à Perth. Le raid s'effectue en Fiat Panda 4x4. Du 2 au 25 avril : 29 800 F Paris/Paris avec assistance médicale et technique tout au long de ce raid vendu également dans les agences de voyages.



Le tour de l'Atlantide

Elles sont pour certains le Jardin des Hespérides, le lieu où Hercule vint cueillir les pommes d'or. Pour d'autres, rien moins que les vestiges du mythique continent englouti, l'Atlantide. Les Canaries - les « îles fortunées » des premiers navigateurs - ont toujours fait rêver. Toutes les saisons sont bonnes pour les découvrir : le soleil y brille trois cents jours par an, et la température n'y descend jamais en dessous de 15 degrés.

Déserts et palais du Rajasthan

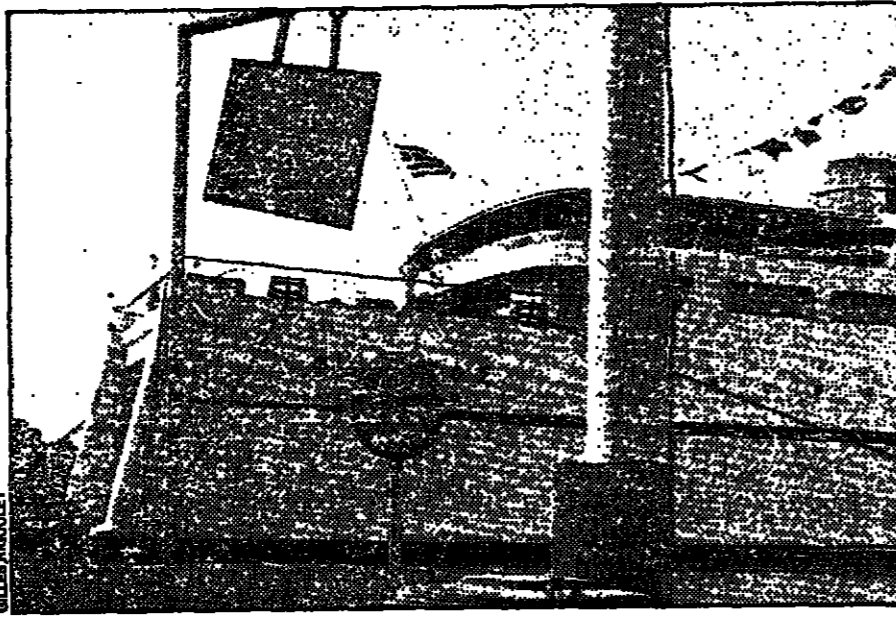
Déserts et jungles, haillons et bijoux, huttes et palais, vingt mondes et trente siècles ici se bousculent : le Rajasthan. De Bombay à Delhi, en passant par Udaipur, Jodhpur, Mandora et Jaipur, le Tourisme français (50, rue de Chateaubriand, 75009 Paris, tél. 42-80-67-80) offre la découverte d'un univers qui surprend toujours et dérange parfois. Prochains départs les 2 mars, 23 mars et 13 avril. Prix par personne (pension complète, hôtels de luxe ou les meilleurs disponibles, services d'un accompagnateur) : à partir de 15 950 F. Groupes de vingt participants au minimum. Vols aller et retour assurés par Lufthansa. Durée de huit jours. En vente dans les agences.

Un train en Equateur

Qui ne se souvient de cette publicité qui, pour vendre l'arôme d'un café, embarquait le téléspectateur à bord d'un train serpentant en musique dans des paysages peu ordinaires. Ce train très « folkie » relie Quito à Rio Barba, par la somptueuse « route des volcans ». Cela se passe en Equateur, un pays qui mérite beaucoup plus que d'être le simple prétexte d'un voyage aux îles Galapagos. Akiou (2, rue de la Paix, 75002 Paris, tél. : 42.96.15.59) propose, par l'intermédiaire des agences de voyages, une

Huit jours en Islande

Condition sine qua non : être un séducteur de fond expérimenté. A partir de là, le massif islandais du Landmannalaugar, ses montagnes de rhyolite et ses sources d'eau chaude (bains en rivière prévus) se laissent explorer, en compagnie du guide Helgi Benediktsson. Huit jours/sept nuits (deux à Reykjavik, cinq en refuge), avion Paris-Reykjavik et retour, pension complète :



Vacances d'en France

LES chiffres ne s'expliquent pas simplement par une conjoncture économique morose qui limiterait les voyages à l'étranger. Il semble, en effet, que dans leur majorité les vacanciers français choisissent de rester à l'intérieur de l'Hexagone. Deux raisons à cela : les régions disposent de multiples atouts et, depuis une dizaine d'années, elles s'emploient à mieux les faire connaître. Pour le tourisme régional, la dernière décennie a été déterminante. En se dotant de structures et en jouant à fond la carte de la promotion intelligente, les régions ont changé de registre. Il est bien révolu aujourd'hui le temps du tourisme artisanal qui se contentait de vanter le charme désuet du « petit chemin qui sent la noisette ».

Vendre la France aux Français, cela signifie désormais leur proposer des produits touristiques adaptés à leurs goûts tout en

s'appuyant sur les richesses naturelles d'une région. Cela implique aussi un changement de mentalité de la part des responsables locaux. En 1977, des structures commerciales du type « Loisirs Accueil » ont été créées dans sept départements pilotes. Dix ans plus tard, près de la moitié des départements français en sont pourvus. De la simple location de gîtes ruraux au tourisme de groupe, les services « Loisirs Accueil » fournissent des prestations différentes, adaptées aux réalités locales. Là encore, on est loin de l'office de tourisme simple distributeur de prospectus... Et le langage employé à présent par les responsables du tourisme régional vient tout droit du marketing. Comme le constate un animateur du comité régional du tourisme Midi-Pyrénées : « Nous passons du tourisme de cueillette à une véritable économie de marché ».

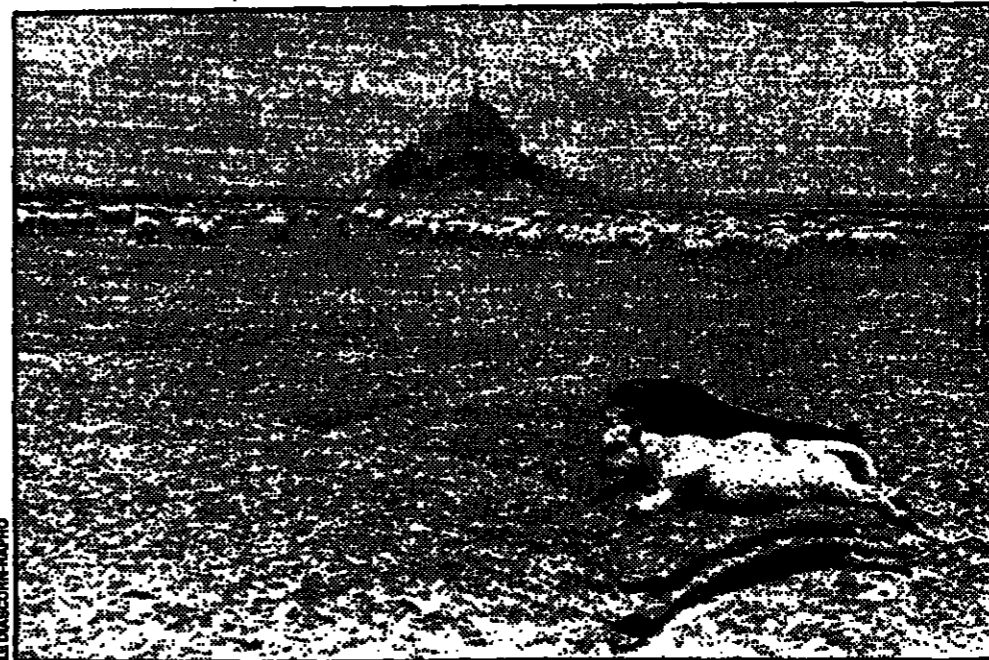
Cette mutation s'exprime dans les déclarations des comités régionaux interrogés par la direction de l'industrie touristique à l'occasion d'une récente enquête. Du Languedoc-Roussillon à la Franche-Comté, les spécialistes du tourisme analysent les spécificités de leur terroir, scrutent les marchés, étudient de nouveaux produits. Plus que jamais, la France du tourisme, c'est la France des régions, et chacune essaie donc de se mettre en valeur. Sans abandonner les campagnes de promotion traditionnelles qui vantent atouts naturels

et historiques, on accorde une grande importance à l'étude et à l'analyse de la fréquentation touristique de la région. En connaissant mieux le profil de leur clientèle, les responsables du tourisme local espèrent ainsi pouvoir lui proposer des produits à son goût.

La région de Savoie-Mont-Blanc, qui a constaté une stagnation de la clientèle traditionnelle des sports d'hiver, met l'accent sur les courts séjours et les grands week-ends. Elle développe également un tourisme à thème : le golf, par exemple (elle dispose de neuf terrains sur deux départements) et les circuits de découverte des lacs alpins, à l'image des lacs italiens. Et, puis, malgré la démission de Jean-Claude Killy, il reste les JO pour vendre la Savoie au monde entier.

La Bourgogne et Champagne-Ardenne, connues mondialement pour leurs vins, ne s'imposent pas à l'esprit comme des lieux de vacances. Elles ont donc entrepris de modifier leur image de marque à partir de thèmes simples mais efficaces : « l'art et le plaisir de vivre » pour la première, « le pays où la vie pétille » pour la seconde.

Au concept de région, certains préfèrent la formule « un marché-un produit ». C'est le cas des Pays de la Loire, qui développent une série de propositions autour des vacances à bicyclette. L'opération, menée sur cinq départements, a obtenu de bons résultats à l'étranger. En Mayenne, 50 % des adeptes du tourisme à vélo sont des Néerlandais.



La vallée du Rhône, qui vise une répartition plus équilibrée des touristes dans ses différents sites, « afin d'éviter les concentrations dommageables », a entrepris, récemment, de collaborer plus étroitement avec les prestataires régionaux. Même démarche en Auvergne, où le comité régional du tourisme, qui n'a pas de fonction commerciale, soutient l'action d'une vingtaine de groupements hôteliers répartis sur quatre départements. C'est toujours le tourisme en autocar qui domine les produits proposés par cette région, où le rapport qualité-prix demeure l'un des meilleurs de France. Quant au Languedoc-Roussillon, il n'hésite pas à vendre le tourisme industriel.

La Bretagne, qui s'est dotée d'une nouvelle image de marque (Bretagne tonique) pour équilibrer

sa réputation un peu trop folklorique, ne manque pas, elle non plus, de projets d'avenir. Le rapport de Barry Maybury (Le Monde du 31 janvier 1987) devrait lui inspirer une nouvelle politique promotionnelle et apporter quelques idées aux responsables régionaux. Dans les DOM-TOM, où les particularismes régionaux jouent plus qu'ailleurs, chacun s'intéresse, en priorité, à sa zone de concurrence. Les Antilles regardent du côté de l'Amérique du Nord (et en particulier du Canada) et Tahiti s'intéresse à la côte ouest des Etats-Unis en se situant dans le prolongement d'Hawaï.

Face à un contexte économique difficile, les régions ont tendance à adopter la formule du chacun pour soi. Une réaction certes compréhensible, mais qui représente aussi une importante dépense

d'énergie et d'argent. La création, il y a deux mois, d'une Maison de France traduit une volonté de rendre le tourisme français plus performant sur les marchés intérieur et extérieur. Cet office national de la promotion touristique regroupe, sous la forme d'un GIE, les régions, les professionnels du tourisme et l'Etat.

Les régions pourront y trouver des conseils pour se vendre sur les marchés étrangers, des informations, des contacts avec les représentations établies dans trente et un pays et des aides pour organiser des opérations de promotion dans les salons touristiques étrangers. Ainsi, sur les vingt-quatre régions présentes au SMTV 1987, douze avaient choisi de s'installer sous le toit de la Maison de France.

CHRISTIAN-LUC PARISON

EN PISTE!

SAHARA • MAROC • NIGER
MALI • MAURITANIE • BENIN
TOGO • KENYA • TANZANIE
ZAIRE

A PIED ET EN 4x4
CATALOGUE SUR DEMANDE

Club Aventure
122, rue d'Assas - 75006 PARIS
(1) 46-34-22-50

سكرا من الاجل

RENCONTRE

Marchand de voyages, le dur métier

CONSCIENT de la fragilité d'une agence de voyages isolée, Philippe Demochy fondait, il y a quinze ans, Séléctour-Voyages, un réseau constitué d'entreprises indépendantes. Il jouait l'union et y gagnait la force. De dix points de vente, le groupement est passé à plus de trois cents agences. En 1981, Séléctour « pesait » 2 milliards de francs. En 1985, il réalisait un chiffre d'affaires de 3,2 milliards et, en 1987, il vise les 4 milliards. Des chiffres qui en font l'un des trois premiers distributeurs français de voyages avec Havas-Tourisme et Wagons-lits Tourisme.

□ Pour les agences, la voie du salut passe-t-elle donc par le regroupement ?

— Pas uniquement. Notre métier, c'est la distribution. Notre chiffre d'affaires, c'est, en moyenne, 78 % de vente de billets et 22 % de tourisme, c'est-à-dire de revende de marques des producteurs de voyages. Quand une profession ne fait que commercialiser des produits fabriqués par d'autres, elle doit justifier son rôle vis-à-vis du consommateur. Parmi nos atouts, il y a le rôle de conseil et les services « plus » offerts, par notre réseau.

□ A savoir ?

— Cela va du chèque-annulation (nous assurons les frais d'annulation jusqu'à trente jours du départ) au diagnostic vacances (un jeu-test qui permet de décoder les besoins du client),

en passant par le kiosque aux affaires, le prêt de cassettes vidéo sur des destinations, un numéro de téléphone pour les vacanciers mécontents et une assurance complémentaire qui, pour 90 F en moyenne, offre une couverture maximale.

□ Un « vacancier » très protégé : est-ce à dire que les produits vendus ne sont pas fiables ?

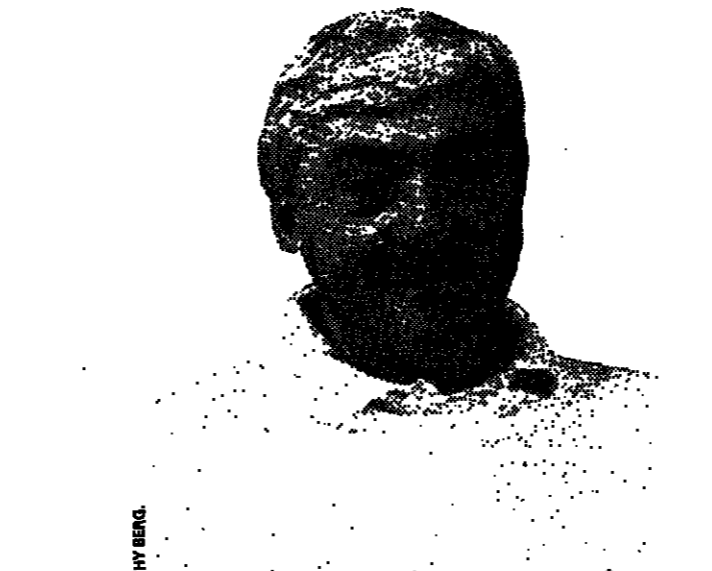
— En moyenne, nous avons de dix à quinze appels par an pour des cas considérés comme graves par les clients. Sur quelque cent soixante mille départs. C'est donc très peu. Mais notre logique, c'est le service du consommateur. On veut qu'il soit content. Nous offrons donc un service après-vente immédiat.

□ Les voyageurs avec lesquels vous travaillez sont-ils de véritables professionnels ?

— De plus en plus. Il est très rare qu'un incident de parcours soit dû à la légèreté d'un voyageur. Les « bavures » s'expliquent surtout par des hôtels en « surbooking ». Finalement, nous recevons, en moyenne, une cinquantaine de lettres de réclamations sérieuses par an, et la pétition rédigée par un groupe est de plus en plus exceptionnelle.

□ Pourtant, selon une récente enquête de l'INCC (1), l'image des agences de voyages n'est pas vraiment bonne.

— Certes, il y a un effort important à faire pour améliorer l'accueil et l'efficacité des agents de comptoir. Mais de telles



Philippe Demochy

enquêtes privilégient l'activité « tourisme », qui ne représente, comme nous l'avons vu, qu'environ 20 % du chiffre d'affaires. Le métier de base de l'agent de voyages, c'est de délivrer des titres de transport. Dans ce domaine, on n'entend jamais parler de réclamations car le travail est bien fait. Sur le reste, il y a des efforts à faire. Non pas, d'ailleurs, pour être meilleur, mais surtout pour mieux faire savoir qui nous sommes et à quoi nous servons.

□ Le fond du problème, pour les agences, ne tient-il pas dans le fait que leur principale activité, la billetterie, est aujourd'hui menacée par le télématique ?

— Notre activité principale est en effet la billetterie, un marché presque saturé où le taux de progression est très faible. Un marché où, de plus, nous sommes sérieusement attaqués par les nouvelles technologies. Si le tourisme ne représente qu'une faible part de notre activité il offre pourtant un fort potentiel de développement. Il nous faut donc rééquilibrer nos entreprises. D'où nos efforts pour attaquer ce marché presque nouveau.

□ Méconnus et mal utilisés ?

— On vient chez nous pour chercher des brochures ou des prix. On nous utilise comme des centres de distribution, non comme des centres de conseil. Les gens ne connaissent absolument pas les diverses formules qu'on peut acheter dans une

□ Le public s'en aperçoit-il ?

— On refait, cette année, une campagne de 4 millions de francs à la télévision ainsi qu'à la radio et dans la presse écrite.

□ Un tel effort ne devrait-il pas être assumé par l'ensemble de la profession ?

— J'ai essayé de faire passer ce message au sein de notre syndicat, le SNAV. Cette première campagne à la télévision valait ce qu'elle valait, mais elle n'a pas été réellement soutenue par la profession. Nous recommencerons début février. Il faudra que toute la profession se sente concernée, sinon nous resterons des marginaux.

□ On pense souvent que les prestations d'une agence de voyages sont chères ?

— Non seulement cela ne coûte rien, mais, très souvent, cela coûte moins cher que d'organiser soi-même ses vacances. Sans parler du gain de temps.

□ Vous vous voyez être « le chemin le plus court » ; n'auriez-vous pas dû, plutôt, affirmer comme « le chemin le moins cher » ?

— On aurait pu, effectivement, mais il aurait fallu pouvoir l'expliquer clairement. Or, sur certaines prestations, la SNCF par exemple, nous prélevons des frais d'intervention. Mais nous offrons des économies substantielles sur les forfaits, un réseau négociant dans de meilleures conditions avec les producteurs. Précisons, enfin, que le prix indiqué dans une brochure n'est jamais majoré par une agence.

□ Encore faut-il que le message passe...

— En France, la profession du voyage et des vacances vit encore à l'heure artisanale. On raisonne comme il y a vingt ans, on ignore les médias et le marketing. Comment, dans ces conditions, attirer un consommateur sollicité de toutes parts ? D'autant plus que, dans le monde des loisirs, nous devons faire face à des concurrents bien mieux armés que nous sur le plan de la communication.

□ Les agents de voyages paraissent constamment sur la défensive. S'agit-il d'un secteur en péril ?

— Il est en péril car il n'essaie pas de se « positionner » par rapport au futur. Il a un grand avenir s'il apprend à communiquer avec le public. Je pense qu'on s'en sortira, car il s'agit d'une profession où l'on peut réagir plus facilement et plus rapidement que dans d'autres secteurs.

□ Ici comme ailleurs, l'avenir n'est-il pas aux grandes surfaces ?

— Je pense, au contraire, que l'avenir est aux conseils et aux contacts humains. On ne peut acheter du rêve, des voyages, des vacances, uniquement sur ordinateur.

Propos recueillis par PATRICK FRANCÈS.

(1) En février 1986, 50 millions de consommateurs, le magazine de l'Institut national de la consommation (INCC), avait publié une enquête très sévère pour les agences de voyages (Le Monde du 15 janvier).

• UTA : Vols directs pour San-Francisco

En complément de l'article sur San Francisco (le Monde du 7 février), le « carnet de route » signalait la liaison directe établie depuis le mois de septembre dernier par les compagnies françaises entre

Paris et San Francisco. Outre Air France (le dimanche), la compagnie UTA assure deux vols directs par semaine (mercredi et samedi) qui continuent vers Papeete.

RÉSIDENCES CAMPAGNE MER MONTAGNE

Particulier loue **GUADELOUPE**
Superbe villa pour 2 à 4 personnes, près mer, dans grands jardins, 4 km golf. Grand séjour, cuis., chambre climatisée, s. de b., grandes terrasses. Px 2800 à 4500 F/semaine suivant période. Tél. (16) 35-82-97-96.

A LOUER **LAREDO (Espagne)**
App. 2 ch., s. de séj., cuis., s. de b., balcon, vue mer, accès dir. à la plage. Dispon. : JUIN, JUILLET, AOUT, SEPTEMBRE. Tél. : 39-85-25-32.

Le Monde RADIO TELEVISION

UN VRAI JOURNAL DE PROGRAMMES

AU SOMMAIRE :
Le système Drucker, Cory Aquino, portrait de Serge Blanco et les programmes chaîne par chaîne

SUPPLEMENT EN VENTE DEMAIN avec **Le Monde**

SAFARI AU SÉNÉGAL

Safari à la pintade

(Suite de la page 13.)

On reconnaît tout de suite dans un groupe le chasseur d'expérience : légères chaussures de toile, pantalon de couleur neutre, chemisette, lunettes de soleil retenues par un cordon de soie. Point de concours ici, mais une recherche de la beauté à peine troublée par l'obstination des mouches-voraces et par les applaudissements chaleureux d'une marmaille venue du village voisin admirer l'adresse du tireur émérite.

Sur le soir, le chasseur heureux consentira, après une sieste prolongée et une douche réhydratante, à faire près d'un mariage, la passée aux gangas, cet oiseau des sables au vol de bécaassine. A la rigueur, il ira attendre le gros phacochère qui sort de sa massive termitière à la tombée de la nuit. Après quoi, reposé et serein, scotch en main, il attendra patiemment l'heure du dîner en faisant une réusite.

Son pisteur, véritable fée de la case, aura, entre-temps, nettoyé fusil et carabine, et confié aux lavandières son linge du jour. Après avoir toutefois vérifié qu'aucune mygale ou aucun petit scorpion jaune ne sera venu s'installer sous le matelas, vigilance que n'ont pas tous les pisteurs, dont, à vrai dire, ce n'est pas fondamentalement le métier.

AVENTURES
à pied et en 4x4 tout terrain
Sahara, Yémen, Maroc, Kenya, Mali, Éthiopes, Réunion, la Crète, Spitzberg, le Népal, Tibet

Documentation à : **NOMADE-AVENTURE**
50, av. des Ternes, 75017 PARIS
Tél. : 43-84-96-98

Lily Trotter

LA DÉCOUVERTE DU KENYA SAFARIS au départ de NAIROBI. Votre circuit en minibus, cars ou véhicules 4x4 avec hôtels sélectionnés dans chaque ville d'étape.

Sahara TOURS AND SAFARIS
P.O. Box 76882
Tel. 337817 Telex 23225
Nairobi Kenya

Carnet de route

● Comment s'y rendra. Par avion bien sûr. Plusieurs lignes régulières existent desservies par plusieurs compagnies entre Paris et Dakar. En outre, des services sont effectués au départ de Mulhouse, Toulouse, Lyon, Bordeaux, Marseille si l'on passe par le canal de Jct Tours - chasses et pêche (19, avenue de Tourville, 75007 Paris), dont Michel Meïe, guide de chasse, est le directeur. Jet Tours (chasse-pêche) supervise plusieurs installations établies entre l'Atlantique et la frontière du Mali et créées par Sénégal-chasse. A la tête de chacune de ces installations se trouve un guide de chasse professionnel responsable de la gestion cynégétique du territoire sur lequel se trouve le campement. A la Kayanga, cité dans notre article, il s'agit de Jacques Moreau, guide fort connu de tous les chasseurs sénégalais. Neuf jours de voyage, dont six de chasse, coûtent de 8 860 F à 11 900 F de Paris à Paris selon les campements et les saisons.

Les accompagnateurs sont acceptés. Le permis de chasse coûte 950 F et doit être payé en sus sur présentation obligatoire du permis français. Le passaport en cours de validité est réclamé.

● Armes. Il est recommandé d'emporter deux armes : l'une à canon lisse pour le petit gibier volant, l'autre à canon rayé pour le phacochère. Toutefois, l'armurerie du camp peut louer des carabines à qui le souhaiterait. Les calibres recommandés sont le 12 pour les armes lisses et le 300 WM pour la carabine. Les calibres courants européens sont tout à fait acceptables, mais il ne faut pas descendre sous le 7 millimètres pour les canons rayés. Actuellement, l'importation des munitions pour armes lisses est interdite par le Sénégal. On trouve à l'armurerie du camp tout ce qu'il faut comme plombs, et la cartouche

coûte environ 3,30 F pièce. Pour les carabines, il est conseillé d'apporter avec soi les munitions. Dans tous les cas, une autorisation d'entrée des armes est exigée. L'agence que vous aurez contactée en France se charge des formalités.

● Quand ? La saison de chasse va pour le phacochère du 15 novembre au 30 avril et pour le petit gibier du 1^{er} janvier au 30 avril. Le meilleur moment se situe entre le 1^{er} février et le 15 mars.

● Hébergement. Les installations sont constituées par des huttes, dont les murs sont en dur avec généralement toilettes et douche intégrées. L'architecture est identique à celle des villages avoisinants. L'alimentation est généralement très soignée et composée bien évidemment de gibiers tués. Toutefois, des légumes sont servis régulièrement ainsi que du poisson dans les camps situés près des rivières. Les nuits à l'aller et au retour sont passées à Dakar au Novotel, en bordure de la petite corniche.

● Santé. Vaccination contre la fièvre jaune obligatoire. Un traitement antipaludéen préventif est souhaitable. L'infirmerie du campement peut faire face aux inconforts instantanés qui peuvent par ailleurs se déclarer. Consulter également son médecin ou son pharmacien si l'on est sensible aux changements de régime.

● A voir. Tant à l'aller qu'au retour, on peut évidemment visiter Dakar. Lors du séjour dans les campements, les excursions sur les rives de la Gambie ou de la Casamance méritent d'être faites. On peut, par ailleurs, si l'on est déçu dans l'est du pays, visiter le Niocoko-Koba, réserve de grands gibiers où l'on peut voir toute la faune africaine, de l'éléphant au lion et à l'hippopotame.

HÔTELS

SAHARA VOYAGES

LA TABLE

métier

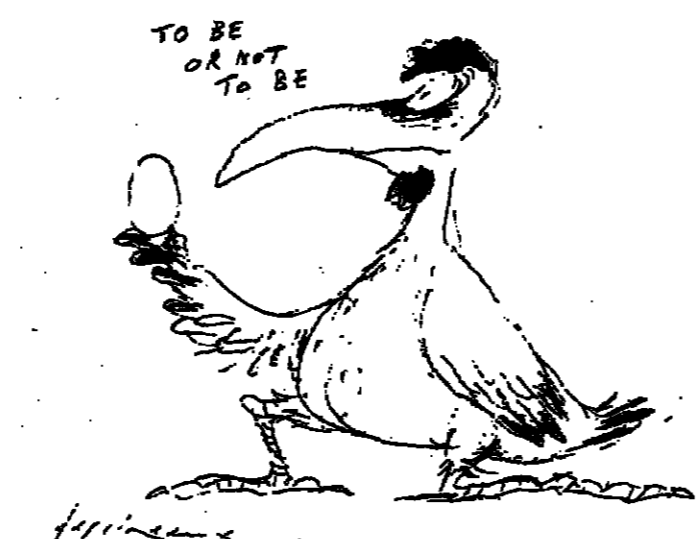
Pochons-les !

F AUT-IL ou non du vinaigre dans l'eau du pochage ? Grave question. Songez que, l'été dernier, le Times de Londres y consacrait deux longues colonnes (« Craking Upon the Poached Egg and Vinagar Debate »). A ne pas confondre : les œufs pochés et les œufs mollets (ceux-ci cuits dans leur coquille) bien que leur présentation, ensuite, puisse être semblable.

Lors de la parution de l'article du Times, j'étais à Beaulieu-sur-Mer. Bonne occasion pour demander à Pierre Estival l'avis d'un chef faisant autorité. Sa première remarque m'enchantait : « L'œuf poché doit être traité avec amour ! » Mais comment ?

Eh bien ! il faut des œufs très frais (de première fraîcheur, dit Escoffier dans son Guide culinaire) et, s'ils sont au réfrigérateur, sortis au moins une heure avant. Ensuite porter à ébullition l'eau salée additionnée de deux cuillerées de vinaigre blanc par litre. Enfin casser les œufs, un à un, dans le liquide bouillant (ils doivent s'envelopper totalement dans le blanc) et laisser cuire 3 minutes. Les rafraîchir alors dans un récipient contenant eau et glaçons, les laisser refroidir, les parer, les égoutter sur une serviette (le jaune doit être pareil à celui d'un œuf coque de manière à pouvoir les réchauffer s'il s'agit d'une présentation chaude et semblable à un œuf mollet s'il s'agit d'une présentation froide).

Les recettes d'œufs pochés sont nombreuses. Elles datent souvent du dix-neuvième siècle, et l'imagination des chefs surarçhérisant participent quelquefois du délire. Les œufs Daumont, par exemple, sont servis, mollets, sur un socle de gros champignons étuvés au beurre garnis d'un salpicon de



curry), Florentine (sur épinards), Rivière (sur ratatouille), etc. Shona Crawford Poole propose, selon les recettes britanniques, de servir des œufs pochés sur des « swiss rosti » (les pommes de terre sautées à la mode helvétique, si délicieuses), sur des champignons et du bacon, et aussi sur du véritable haddock également poché, que je ne trouve plus guère sur les cartes (mais régulièrement au Ruban bleu, 29, rue d'Argenteuil, tél. : 42-61-47-53).

Mais le summum me paraît bien être l'œuf Toupinel. Son histoire est trop longue pour être ici racontée. Sachez seulement qu'il tire son nom d'un vaudeville et fut créé, en 1890, au restaurant Maire, voisin. Il s'agit de grosses pommes de terre de Hollande cuites au four, incisées de façon à en retirer un chapeau puis, à la cuillère, partie de leur chair. Celle-ci remplacée par une purée de céleri est nappée de sauce Mornay, d'une couche de maigre de jambon haché (facultative) puis d'un œuf poché nappé à son tour de Mornay poudré de chapelure et de parmesan et passé au four à gratiner. Une merveille à faire se relever feu Toupinel (c'est le titre du vaudeville). Mais sur quelle carte le trouver aujourd'hui ?

ENSEIGNE Un goût de paprika

Où goûter, à Paris, les saveurs d'Europe centrale que d'anciens immigrants d'Ukraine ou de Moldavie et leurs familles « cultivent » avec ardeur et fidélité ? Loin de la Tcharka, restaurant spacieux et élégant, la Toison d'or est un

petit établissement farouchement géorgien, où descendants de Russes blancs et intellectuels bourgeois se consolent autour de la vodka et du samovar. Le Paprika nous parle de l'orgueilleuse Hongrie, et l'on y sert avec chic les vins du Balaton, et l'Athanos, reflet de la Roumanie, est l'endroit où déguster la viande parfumée des mititei.

• La Toison d'or, 29, rue Castagnary, 75015 Paris. Tél. : 45-31-52-44. Fermé mardi. *Isba géorgienne.*

• Le Paprika, 43, rue Poivreau, 75005 Paris. Tél. : 43-31-65-86. Fermé samedi et dimanche à midi et lundi.

• Athanos, 4, rue Crozatier, 75012 Paris. Tél. : 43-44-49-15. Fermé lundi. *Roumain classique.*

• La Tcharka, 7, rue de Lappe, 75011 Paris. Tél. : 47-00-73-61. Fermé samedi midi et dimanche. *Chic et russe.*

SEMAINE GOURMANDE

Pierre Traiteur

Enseigne d'un demi-siècle et nouveaux propriétaires : c'est le changement dans la continuité. Les Ducs sont du métier tout autant que les Nourygrat, et la formule est heureuse. Alors...

On se réjouit de trouver à la carte les classiques de la petite boîte-type, selon Curnonsky : les pissenlits au lard œuf poché, le morteau au beaujolais, la petite marmite, l'estofinado rougeret, le boeuf ficelle et l'étonnante galette de boudin aux oignons. On aura plaisir à faire connaissance avec le merlan frit beurre d'escargot, le saint-pierre à l'oseille, le tige de veau à l'ail et doux, Sorbets et glacés sont « maison », la carte des petits et plus grands vins de prix honnête - tester l'irancy (80 F) ou le ladox serrigny (120 F) - peu courants.

Service féminin bien rodé (les mêmes visages « sympas » que du temps de Guy, avec la brune Odile en plus). En cuisine, même continuité. Pierre Traiteur continue et ne peut, avec ce sang neuf, que s'améliorer dans la pérannité. Compter 250-300 F.

• Pierre Traiteur, 10, rue de Richelieu (1^{er}), tél. : 42-98-09-17. Fermé samedi et dimanche. Parking : Pyramides. AE, DC, CB.

Le Petit Duc

...De Penthièvre, pour le situer géographiquement. Et aussi un petit nouveau dans cette vieille maison rustique, un peu bruyante aux déjeuners (mais quel charmant endroit pour les dîners intimes et bon enfant !). Le chef Rémy Dreux cuisine avec goût, chaque jour, deux plats du jour (entre 30 F et 70 F), plus de bonnes entrées, les poissons de la fraîcheur du moment, les viandes des Boucheries normandes (très succulent onglet à la fondus d'échalotes, mais pourquoi le servir tout coupé ?) et une originale compote de lapin aux abricots. Portions peut-être un peu justes et carte des vins honnête (goûtez le saumur-champigny

• Le Petit Duc, 34, rue de Penthièvre (8^e), tél. : 43-59-15-49. Fermé samedi et dimanche. AE, DC, CB.

Domaine de la Grande Vignole 1985 à 78 F. Compter 250 F.

• Le Petit Duc, 34, rue de Penthièvre (8^e), tél. : 43-59-15-49. Fermé samedi et dimanche. AE, DC, CB.

Les Messugues

C'est le nom provençal d'un arbrisseau plus connu sous le nom de ciste, aux fleurs blanches ou roses, ce qui est un peu la tonalité de cette petite maison animée par trois jeunes garçons (dont Gérard, en cuisine, a fait ses classes chez Guyonne). Fascinée en fondus de bouillabaisse (70 F), filets d'oeil fumés aux pommes (55 F), émincé de rognon au cahors (80 F, mais pourquoi émincé ?), beaucoup de desserts succulents. A noter un salon (vingt couverts) et un menu deux plats, fromage ET dessert, à 120 F. Bon petit endroit pour le soir.

• Les Messugues, 8, rue Léon-Jost (17^e), tél. : 47-63-26-65. Fermé samedi et dimanche. Parking : 102, boulevard de Courcelles. CB.

Le Santenay

Nouveau décor (Napoleon III), et tout fleuri par Annick pour la cuisine de Francis (Valto). Escargots de Bourgogne (58 F la douzaine), sole à l'orange (87 F), magnifique bourride aux cinq poissons (76 F), lapereau aux pruneaux (91 F), joue de boeuf en civet (58 F), bons desserts et, à la carte, des vins de Santenay (blanc et rouge). En attendant la mini-terrasse de l'été, vous dînez aux chandeliers pour 250-300 F, agréablement. A noter le miel proposé avec le café et un salon de quinze couverts.

• Le Santenay, 75, avenue Niel (17^e), tél. : 42-27-88-44. Fermé dimanche soir et lundi. AE, DC, CB, Eurocard. L. R.

Carnet de route

LES MALDIVES 12 îles, des croisières, des extensions de séjour à Seylan, Singapour et à l'Inde du Sud. 1 semaine à part. de 8.415F MALDIVES à l'île, au Maldives 1000 Courrouches Tél. 044 (1) 43.33.28.52 - Tlx 615 580 et dans les agences de voyages agréées.

NOS TOURS DU MONDE 1987 1. départ le 24 AVRIL 2. départ le 2 octobre SINGAPOUR - SYDNEY TAHITI - MOOREA ILES-S/S-LE-VENT RANGIROA - SAN FRANCISCO 34 jours de Paris à Paris : 25 850 F LA CROIX DU SUD 5, rue d'Amboise, 75002 PARIS Tél. : 42.37.37.70 ou 468.71.45-45.83.93

Apprenez l'Allemand en Autriche Université de Vienne Cours d'Allemand pour étrangers 3 sessions de 13 juillet au 25 septembre 1987 Cours pour débutants et avancés (6 degrés) - Leçons de langues, exercices, séjours. Age minimum : 16 ans. Droits d'inscription et de cours pour 4 semaines : 2 650 SCH (env. 1 200 F). Prix forfaitaire (inscription, cours, chambre) pour 4 semaines : 7 500 SCH (env. 3 800 F) (Change décembre 1986) Programme détaillé : Wiener Internationale Hochschullehre A-1010 Wien Université

Aux quatre coins de France Vins et alcools CHAMPAGNE Claudé DUBOIS A la propriété LES ALMANACHS VENTEUR 51200 ÉPERNAVY, T. 28-58-48-37 Vin vieilli en foudre. Tarif sur demande. MERCUREY A.O.C. Vente directe 12 bouteilles 1984 : 480 F TTC franco dom. TARIF SUR DEMANDE - Tél. 86-47-13-94 Louis Madras, viticulteur, 71900 Mercurey.

Rive droite POUR VOS INVITATIONS LE SOUFFLÉ Sa bonne cuisine française et ses soufflés. 25, rue de MONTMABOR (près de la place Vendôme) Réservation 42.88.27.18 Ferme la Sécurité

VACANCES-VOYAGES

HÔTELS Côte d'Azur NICE LA MALMAISON et VICTORIA 2 hôtels de 4* et 3* MARSEILLE. Réservés à LA MALMAISON Grand confort, chambres TV couleur. Tél. direct. Mini bar. Quartier résidentiel plein centre ville. 48 ou 33, boulevard Victor-Hugo, 06000 NICE. Tél. 93-67-62-56 ou 93-88-39-68. 06500 MENTON HOTEL DU PARC *** Tél. : 93-57-66-66. Près mer. Centre ville. Parking. Grand jardin. Cuisine répétée. Déjeuner sur demande. 06230 VILLEFRANCHE-SUR-MER HOTEL VERSAILLES *** Toutes chambres vue sur mer, terrasse, coin privilégié de la Côte d'Azur entre Nice et Monaco, séjour en demi-pension. Restaurant panoramique sur la rade. Tél. 93-61-89-56. Tlx 970 433 F. Italie VENISE HOTEL LA FENICE ET DES ARTISTES (près du Théâtre la Fenice) 5 minutes à pied de la place St-Marc. Atmosphère intime, tout confort. Prix modérés. Réservez : 41-52-33-333 VENISE. Tél. : 411 550 FENICE I. Directeur : Dante Apollonio. Montagne 05490 SAINT-VÉRIAN (Hautes-Alpes, Queyras) Parc rég. Site classé. Stat. village. Piste, fond. Plus hte comm. d'Europe, 2040 m. LE VILLARD Chamb. et duplex + cuisinette, dep. 450 F pers./sem. Tél. 93-45-42-38. BEAUREGARD Pensions 1190/1680 F sem. Demi-pens. 910/1400. Tél. 92-45-82-82. 73710 PRALOGNAN-LA-VANOISE STATION CALME - SKIS - PROMENADES HOTEL LES AIRELLES ** RECENT Cours pour le bien-être. Cuisine de femme. SITUATION ENSOLEILLÉE TERRASSES GARAGE Promo 28/3-11/4. Tél. : 79-68-78-32. Provence EN PÉRIGORDE - 24570 LE LARDIN HOTEL SAUTET *** Pensions 11/2 pension de 165 F à 225 F. Piscine - Tennis - Golf parc. T. 33-51-27-22. Suisse 3520 ZERMATT-VALAIS HOTEL HOLIDAY *** Appart. hôtel avec service d'hôtel, 60 lits. Situation tranquille, à proximité du funiculaire Sengnag. Tous les studios avec balcon, cuisinette, réfrigérateur, bain, w.c., radio. Hall d'accueil avec bar. Entrée gastr. dans une pièce couverte. Restaurant. Prix spéciaux de 22 euros au 12 avril 78 FS (env. 290 FF), demi-pens. Tél. 1941/28/67-12-03. Fam. R. Perren.

Pour Digital, Cannes est capitale. La plus importante exposition organisée en Europe par un constructeur d'ordinateurs se tient au Palais des Congrès. Cannes (de notre correspondant) toutes les fonctions d'une commune et de ses centres d'activités (banque, usine, université, mairie, etc...). Direction Générale du Tourisme et des Congrès, Esplanade Président Georges Pompidou - La Croisette 06400 Cannes. Tél. : 93.39.01.01. Deuxième Palais des Congrès de France, 60.000 m² de business, 8 niveaux d'activités, deux auditoria de 2.400 à 1.000 places, 11 salles de 40 à 300 places, 14.000 m² d'exposition, 121 techniciens, 18 corps de métiers, les Ambassadeurs pour réceptions, 121 hôtels, 4.700 chambres (dont 1.800 à moins de 900 mètres du Palais), 282 restaurants, 2 casinos, 20 pianos bars ou night-clubs et 3.000 heures de soleil. C'EST ÉTONNANT. C'EST CANNES.

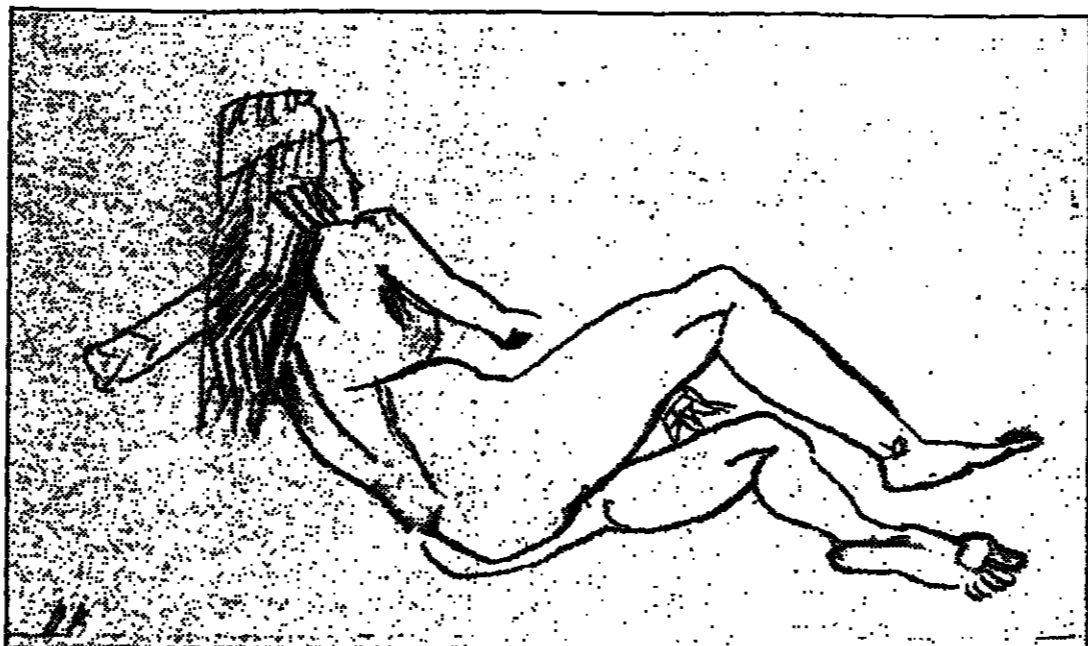
سكنة من الاجل

ARTS

Une autobiographie de Kokoschka

« Ma vie »

L'autobiographie d'un peintre ne saurait rendre compte de l'œuvre. Surtout lorsqu'on a attendu l'âge de la vieillesse pour raconter sa vie. Oskar Kokoschka avait quatre-vingts ans, en 1966, quand il accepta cette épreuve.



Nu étendue, vers 1916

« On me dit d'écrire ma biographie, explique Oskar Kokoschka. Que signifie une biographie ? Jouer avec des dates ? Idéaliser ?... Cela signifierait écrire une histoire qui n'est pas vraie. »

Ma Vie, qui a paru aux Presses universitaires de France, est le résultat de ce retour sur lui-même accompli par ce superbe provocateur qu'Adolf Hitler, autre peintre autrichien, qualifia d'« artiste dégénéré ». Mais Kokoschka — OK comme on l'appelait — était depuis longtemps habitué à être incompris par la masse et, déjà en 1908 — il y a vingt-deux ans — on lui aurait carrément refusé d'exposer si Gustav Klimt n'avait pris sa défense devant ces messieurs du jury : « laissez ce garçon se faire déchirer par la presse, n'él le souhaitez », avait plaidé le président de la « Secession » qui avait prédit ce qui arriva.

« Le public viennois appela ma salle le cabinet des horreurs » et mon œuvre devint l'objet de la moquerie générale », écrit Kokoschka. Pourtant, une sculpture, qui était un autoportrait figé dans un cri violent, la bouche grand ouverte, fut achetée par Adolf Loos qui acheta ses tableaux « non pas dans l'intention d'en faire collection, mais pour m'empêcher, quand je manquais de toiles neuves, de peindre pas-dessus des tableaux achetés ». C'est aussi grâce à Loos

qu'il fera la connaissance de Herwarth Walden qui publiera ses dessins dès le premier numéro de la revue Der Sturm.

En 1903, il fit jouer sa première pièce : Meurtrier, espoir des Jénimes. « L'effluve (reproduit sur la couverture de Ma Vie) mit les Viennois en rage, but que je poursuivais (...) Les conditions devaient adresser en mon nom une provocation au public, car les insultes que je pouvais lire tous les jours dans la presse m'avaient rendu amer. Me voyant traité comme un criminel, je me fis raser le crâne. Le scandale était énorme. » On m'appelait « artiste dégénéré » (déjà !), « l'effroi du citoyen », « corrupteur de la jeunesse », « fleur de pénitencier »...

Ses portraits non plus ne remportèrent pas l'adhésion générale. « Ce qui choquait la société dans mes portraits, c'était que je tenais de deviner dans un visage, dans un jeu de physionomie, dans les gestes, afin de restituer tout cela dans le langage imagé. » Mais Karl Kraus, le directeur de l'importante revue Die Fackel, peu intéressé par les arts plastiques, accorda son amitié à cet homme qui savait si bien mettre en rage l'establishment.

Les charmes d'Alma Mahler

Quand il succombe aux charmes d'Alma Mahler, la veuve du compositeur, Kokoschka a vingt-six ans ; il ne nous dit presque rien sur cette passion, la grande passion de sa vie, dont nous connaissons les versions admirables de La Flanquée du vent qu'il achève en 1914 après la rupture.

Engagé volontaire, il sera grièvement blessé en 1915 en Galicie, s'installera à Dresde où, pour conjurer le souvenir d'Alma, il se fait confectionner une poupée qui lui ressemble, grandeur nature. Il l'appelle « la femme silencieuse ». Il raconte comment il voulut mettre fin à l'existence de sa compagne lors d'une orgie au cours de laquelle la

poupée perdit la tête et fut arrosée de vin rouge.

Le lendemain matin, les policiers demandèrent à voir « le cadavre » et trouvèrent « la poupée étendue, comme inondée de sang, la tête arrachée ». « Même les policiers ne purent s'empêcher de rire, mais ils prirent quand même mon nom parce que j'avais troublé l'ordre public. »

A Paris, il fera la connaissance de Nancy Cunard qui « vivait avec un Noir couturier charbon qui la battait la nuit et lui faisait tellement de bleus que je ne pouvais les compter quand elle venait poser le matin. Elle était cependant satisfaite et heureuse d'être l'une des premières à lutter pour les droits des gens de couleur », se souvient-il avec ce drôle de livre où l'on retrouve, malgré une certaine sécheresse de ton due à l'éloignement du souvenir, une moisson d'images décrites par quelqu'un qui saisit le monde avec ses yeux et nous donne, assourdi, l'écho de sa peinture et de son époque.

NICOLE ZAND.

« Ma vie », par Oskar Kokoschka. Traduit de l'allemand par Michel-François Dumet. Presses universitaires de France, 336 pages, 160 F.

« Vient de paraître en anglais : Oskar Kokoschka. A life, par Frank Whitford. Atheneum New-York, 221 pages, \$ 21,95 dollars.

Bonnard sur papier

Est-ce parce qu'il a aimé la couleur avant toute chose que Bonnard est un dessinateur confus, un dessinateur qui semble détester le trait et le contour au point de les laisser se perdre dans un désordre de lignes filiformes ? Quand il cherche l'esquisse d'un tableau, il se contente d'indiquer les masses et les surfaces essentielles, indifférent aux détails. A quel bon les examiner puisque, sur la toile, l'expansion des couleurs doit finir par les effacer ?

Reste le plaisir de mesurer les différences entre le croquis et l'œuvre achevée, plaisir étroit, ou celui de suivre le jeu des influences, quand Bonnard, vers 1895, s'efforce de revenir à la fois les leçons de synthétisme de Gauguin et l'exemple du maître Degas. Du modèle à l'élève ont disparu le roideur, le sens de l'exact qui fait le génie des Dard-

senes ou des Baigneuses. C'est du Degas trébuché, pourrait-on dire, qui n'est jamais meilleur que dans l'instantané, profil de passant ou saut d'un chat blanc, quand Bonnard se dégage de ses contemporains et dessine par distraction. Il n'empêche : on est loin de Matisse, grand dessinateur celui-là.

Des œuvres sur papier d'artistes contemporains accompagnent les carnets de Bonnard. Ce serait peu dire qu'à de très rares exceptions, elles ne soutiennent pas la moindre comparaison. De tels rapprochements feraient vite accorder crédit à la triste doctrine de la décadence moderne.

PHILIPPE DAGEN.

« Galerie Adrien Maeght, 42-46, rue du Bac, jusqu'au 10 mars.

L'atelier Lacourière et Frélaud au SAGA

Un haut lieu de création graphique

Un des hauts lieux de la création graphique et qui n'entend pas vivre sur un passé prestigieux. Il expose au SAGA.

Rien n'échappait à l'œil de Picasso, même pas cette porte ouverte, quand il s'installa, un jour de 1930, sur les pentes de Montmartre, Fernand, il aurait aussi bien pu regarder à l'intérieur : elle était vitrée, la porte. L'intérieur était, c'est toujours, un atelier de gravure avec ses presses à bras et tout son matériel, que Roger Lacourière avait installé l'année précédente et mis à la disposition des artistes pour qu'ils y gravent leurs cuivres et surveillent leurs tirages. Picasso fut séduit, conquis. On connaît la suite, ce fut justement, entre autres, la prestigieuse Suite Vollard, cent eaux-fortes qui ont demandé trois ans de travail. Picasso amena donc l'éditeur Vollard, qui amena Roussil et l'éditeur Skira, qui amena Matisse... De fil en aiguille, ou plutôt de pointe en burin, presque tout l'art contemporain semble s'être donné rendez-vous 11, rue Foyatier, dans ce haut lieu de la création graphique. Les graveurs chevronnés ont obéi les peintres et sculpteurs novices en la matière, que les taille-douces initiaient gentiment aux dures contraintes de ces techniques.

Les vétérans des années héroïques

Nombreux sont ceux qui ont en mémoire l'éblouissant défilé de vedettes que fut l'exposition de 1979 au Musée d'art moderne de la Ville de Paris pour fêter les cinquante ans de l'atelier « Lacourière et Frélaud » ; deux cent vingt-neuf éditions en bonne partie parmi les plus grands auteurs d'estampes ou illustrateurs de chefs-d'œuvre bibliophiques, dont les neuf ouvrages qui éternisent la « conjonction Hiazzi-Picasso », tels La Malgre d'Adrian de Moulou ou le Frère Mendiant. Hiazzi, pseudonyme d'Illa Zdanovitch (1894-1975), Géorgien au passé tumultueux, animateur de toutes les avant-gardes, poète et typographe général, avait réalisé avec Picasso, et avec la contribution de douze autres artistes majeurs, un somptueux hommage à Lacourière : Rogello Lacourière, pêcheur de cuivres (1968).

Hommage posthume : Roger Lacourière était mort en 1966. Fils et petit-fils de graveurs, né en 1892,

il était revenu à la profession familiale après avoir, pendant cinq ans, arpenté les forêts du Gabon en quête de bois destinés à la fabrication des hélices d'avion... Avant de s'installer un peu plus haut sur la butte, il travailla à la Roseraie, boulevard Rochechouart, pour sa sœur Anne, qui épousa plus tard le graveur Joseph Ottener et rejoindra la rue Foyatier en 1958. Cette année-là, Roger a dû céder la direction de l'atelier à Jacques Frélaud, son aide depuis 1942, son chef d'atelier depuis 1947, et à son frère Robert, venu le rejoindre en 1955. Actuellement, le second reste seul sur le brèche, Jacques ayant pris sa retraite.

La chaude et vivante ambiance de la maison est demeurée la même, l'amicale entente entre artistes et artisans s'est perpétuée. Aux vétérans des années héroïques — les Dali, Derain, Fautrier, Laboureur, Marcoussis, Miro — se sont ajoutés Alchinsky, Altman, Braque, Chagall, Dominguez, Max Ernst, Giacometti, Ubae, Vieillard et des dizaines d'autres. Et pour trop peu de temps, l'admirable graveur Jean Frélaud (1879-1954), père de Jacques et de Robert.

Et puis il y a ceux qu'on peut appeler les permanents puisque, depuis 1951, la maison ne se borne pas à offrir ses services. Proche collaboratrice de son mari, Madeleine Lacourière a créé, cette année-là, ses propres éditions d'estampes originales. Le catalogue est riche et ne cesse de s'enrichir. Il va des artistes qui « rassurent » à ceux qui dérangent : de Germaine Richier, Jacques Hérold, Zoa Won-ki, Hartung, Schneider, Soulagès, aux jeunes qu'on a vus, qu'on voit et qu'on verra pour quelques jours au Grand Palais et longtemps dans la galerie Lacourière-Frélaud, ouverte sous la direction d'Henry Bussière (1) et réservée aux œuvres sur papier. Y sont exposés : Louis Carré, Pierre Collin, Miguel Condé, Dado, ou les déchirantes eaux-fortes de Zoran Music d'après les dessins rapportés de Dachau : Nous ne sommes pas les derniers.

Inaugurée le 16 octobre dernier, la galerie sauhait la mémoire de Madeleine Lacourière, décédée le 26 juillet 1986, elle qui déjà, l'année du cinquantième, avait créé le prix Lacourière décerné chaque année à un graveur en taille-douce sous l'égide de la Fondation de France.

JEAN-MARIE DUNOYER.

(1) 23, rue Sainte-Croix-de-la-Brettonne, Paris.

« Negripub » à la bibliothèque Forney

Quand le Blanc rira jaune

Le thème était trop beau, trop évident, pour qu'on ne craigne pas le piège. Fatale erreur : l'exposition Negripub que propose la bibliothèque Forney allie la simplicité à l'exhaustivité, l'intelligence à la discrétion, et l'émusement au sérieux. On s'attendait à Banania. On l'a, dans toute sa splendeur, mais on a aussi un esage développement sur l'image du Noir dans la littérature occidentale. On espérait les fastes du cirque, les joies de mille un chocolats et d'autant de cafés, sans compter les lessives, familières des continents. Rien de tout cela n'est oublié, mais tout est honnêtement classé, regroupé et lisiblement présenté, malgré les trop faibles moyens de Forney. Les explications y sont sobres, toujours présentes et nutritives.

Un indispensable complément à cet ensemble était l'autre versant de l'image du Noir : celui d'une publicité dont il n'est pas le thème ou le motif, mais le destinataire. Publicités faites par des Blancs ou par des Noirs, ou par des Noirs pour eux-mêmes : le catalogue américain est, sur ce plan, indépassable. Dans l'exposition, ce versant apparaît à travers des documents-vidéo, passionnantes publicités venues des quatre coins du monde. Elles ne sont présentées que les jours pairs, les jours impairs étant consacrés à des films sur l'affiche.

Restera à traiter, un jour, l'image du Blanc dans la publicité. Vaste sujet dont les richesses et les gloires contribueraient sans doute aussi à remettre les pendules à l'heure.

F. E.

* Negripub, l'image des Noirs dans la publicité, bibliothèque Forney, hôtel de Sens, 1, rue du Fignier, de 13 h 30 à 20 heures, sauf dimanche et lundi. Entrée : 10 F. Jusqu'au 28 mars.

Advertisement for 'CABARET' at MOGADOR theatre. Includes text: 'A PARTIR DU 18 FEVRIER CABARET ADAPTATION FRANÇAISE ET MISE EN SCENE DE JEROME SAVARY'. Features an image of a woman in a dark dress.

Advertisement for 'BEDOS' record. Text: 'BEDOS Le disque du CIRQUE D'HIVER'. Includes an image of a record sleeve and the text 'BEDOS FAIT SON CIRQUE D'HIVER'.

Handwritten text in Arabic script: 'سكننا من الاله'

صحة من الاموال

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

La Redoute

Le Conseil d'administration de la SA La Redoute, auquel siègent les représentants de la famille fondatrice Pollet, d'Abena, de la Société générale et de MM. Worms et Co. détenant ensemble plus de 40% du capital et de 60% des droits de vote, s'est réuni le 10 février 1987, sous la présidence de M. Patrick Pollet.

financiers, et s'est implantée à l'étranger, essentiellement en Italie et en Espagne. Son chiffre d'affaires consolidé dépasse 12 milliards de francs.

SICAV BANQUE NATIONALE DE PARIS EPARGNE-CAPITAL Société d'investissement à Capital Variable

SICAV DU CREDIT LYONNAIS INVESTIR C'EST D'ABORD BIEN CHOISIR

LION INSTITUTIONNELS

Société d'investissement à Capital Variable

Un placement obligataire destiné aux investisseurs institutionnels et plus particulièrement aux mutuelles et caisses de retraite.

CREDIT LYONNAIS LE POUVOIR DE DIRE OUI

SAINT-GOBAIN EMBALLAGE

Le chiffre d'affaires consolidé de Saint-Gobain Emballage a légèrement progressé en 1986, atteignant 4,45 milliards de francs contre 4,40 milliards de francs en 1985.

de l'exercice. Les autres activités (plastiques, machines, outillage) totalisent, quant à elles, 491 millions de francs, en progression de 0,5 % malgré la cession de la Société Nouvelle de Bouchons Plastiques le 30 novembre 1986.

SICAV DU CREDIT LYONNAIS INVESTIR C'EST D'ABORD BIEN CHOISIR

LION ASSOCIATIONS

Société d'investissement à Capital Variable

Un placement pour les organismes non fiscalisés sur les produits obligataires.

CREDIT LYONNAIS LE POUVOIR DE DIRE OUI

Marchés financiers

PARIS, 13 février ↑

Soutenu

La semaine s'est achevée sur une note soutenue à la corbeille. En fin de séance, les valeurs françaises affichent une hausse moyenne de 0,20 %.

Dans la matinée, le cours avait été moins brillant, avec une hausse de 0,05 % seulement.

A la séance officielle, le marché est redevenu actif tandis que l'action Dassault s'envolait. La déca- tion prise par Dassault, la SNECMA et Thomson d'unir leurs efforts pour la construction de l'avion de combat « Rafale » fut appréciée à la corbeille.

Parmi les titres en hausse appréciée, on relevait légers et le CDFE (+ 4 %), Proxevit (+ 3,5 %), Housse de Saint-Louis (+ 3,3 %), Housse de 3 % de la CGIP et de 2,7 % de Schneider.

Duriez, qui ne s'attendait qu'à une très légère hausse de ses bénéfices pour 1986, a baissé de 5,5 %.

La cotation d'Applications hydrauliques, filiale de la Générale des eaux, a été suspendue vendredi en raison d'un projet d'opération financière.

Pau de variations sur le marché obligataire et le MATIF.

Au comparé des valeurs étrangères, hausse des américaines et baisse des japonaises.

L'or a baissé. A Londres, il est revenu à 395,50 dollars. A Paris, à 400 dollars, avec un lingot à 78 600 F (- 400 F) et un napoléon à 517 F (+ 3 F).

NEW-YORK, 12 février ↓

Fluctuations

L'indice des valeurs industrielles a fluctué irrégulièrement jeudi à Wall Street, dans un marché très actif. Sa progression initiale de plus de 10 points, le portait près de 17 points à mi-séance et il culminait à 2 165,77, en baisse de 5,19 points.

Quelques 200 millions de titres ont été échangés, contre 172,35 millions lors de la séance précédente.

Si les investisseurs, en début de séance, ont été encouragés par des rumeurs selon lesquelles les cinq pays industrialisés se concertent pour essayer de stabiliser leurs monnaies, Wall Street, par la suite, était affecté par une nouvelle affaire de débits d'intérêts.

La justice fédérale américaine a, en effet, engagé des poursuites contre trois dirigeants de firmes d'investissements accusés d'avoir illégalement utilisé des informations confidentielles en faveur de la société Ricker Pembury and Co.

Durant cette séance, des prises de bénéfices ont pesé sporadiquement sur le marché. Les pétroliers, notamment, sont demeurés affectés par la poursuite de la baisse des prix, et les semi-conducteurs par une baisse des commandes.

Parmi les valeurs les plus actives figuraient Niagara Mohawk Power (5,773 millions de titres), Edman (3,714 millions) et IIT (3,671 millions).

Table with columns: Valeurs, Cours du 11 fév., Cours du 12 fév. Lists various stocks like A.T.I., Boeing, Chase Manhattan Bank, etc.

CHANGES

Dollar : 6,10 F ↑

Le dollar était orienté à la hausse à la veille du week-end, les opérateurs tablant sur une réunion du groupe des G7 à la fin du mois.

FRANCFORT 12 fév. 13 fév. Dollar (en DM) ... 1,529 1,53

TOKYO 12 fév. 13 fév. Dollar (en yen) ... 253,98 254

MARCHÉ MONÉTAIRE (effets privés) Paris (13 fév.) ... 83/16-8/14 % New-York (12 fév.) ... 6 %

INDICES BOURSISERS

PARIS (INSEE, base 100 = 31 déc. 1986)

11 fév. 12 fév. Valeurs françaises ... 383 383,5 Valeurs étrangères ... 398,3 398

NEW-YORK (indice Dow Jones) 11 fév. 12 fév. Industrielles ... 2 171,96 2 165,77

LONDRES (indice Financial Times) 11 fév. 12 fév. Industrielles ... 1 988,9 1 981

TOKYO 12 fév. 13 fév. Nikkei ... 19 874,89 19 865,17

MATIF

Notionnel 10 % - Cotation en pourcentage du 12 février

Table with columns: COURS, ÉCHÉANCES, Mars 87, Juin 87, Sept. 87

AUTOUR DE LA CORBEILLE

SUEZ ENTRE DANS LE CAPITAL DU CLUB MÉDITERRANÉE - Le groupe Suez a apporté au Club Méditerranée la pleine propriété de deux centres de vacances, l'un en Sicile et l'autre en Grèce.

PROCHAINE AUGMENTATION DE CAPITAL DE MICHEL THIÉRY - La famille Michel Thierry a déposé un bénéfice net de 14,7 millions de francs pour son exercice clos le 30 septembre 1986, contre 12 millions de francs l'exercice précédent.

Le conseil d'administration de la société a décidé de procéder à une augmentation de capital de 60 millions de francs dès le mois de mars.

LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

Table with columns: COURS DU JOUR, UN MOIS, DEUX MOIS, SIX MOIS. Lists exchange rates for SE-U, Sca, Yen, DM, F.B., F.S., L(1000), C.

TAUX DES EUROMONNAIES

Table with columns: SE-U, DM, Mark, F.B., L(1000), C. Lists interest rates for various currencies and terms.

Le Monde sur minitel VOTRE PORTEFEUILLE PERSONNEL Bourse : suivez l'évolution de vos actions grâce à un code personnel et secret. 36.15 TAPEZ LEMONDE

Moët-Hennessy CHIFFRE D'AFFAIRES AU 31 DÉCEMBRE 1986 Le chiffre d'affaires consolidé du Groupe MOËT-HENNESSY a progressé de 4,6% avec 8043 millions de F malgré les effets défavorables de l'évolution du dollar tout au long de l'exercice.

SOCIÉTÉ EUROPÉENNE DES PRODUITS RÉFRACTAIRES L'activité de la Société Européenne des Produits Réfractaires (SEPR), spécialisée dans les produits réfractaires et les céramiques pour l'industrie, a été satisfaisante en 1986.

Marchés financiers

BOURSE DE PARIS

13 FEVRIER

Cours relevés à 14 h 55

Comptant				Second marché			
VALEURS	Cours	Dernier	%	VALEURS	Cours	Dernier	%
AS 1973 L.V.	1698	1690	-0,48	A.G.P.S.A.	1200	1340	+11,67
C.A.L.E. 2%	4301	4300	-0,02	Ayrol	835	811	-2,87
S.A.P. T.P.	1180	1180	0,00	B.C.M.	820	820	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	1078	1078	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	820	820	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	1078	1078	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	820	820	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	1078	1078	0,00
1198	1140	1140	0,00	B.I.C.M.	820	820	0,00

Règlement mensuel

Comptant				Second marché			
VALEURS	Cours	Dernier	%	VALEURS	Cours	Dernier	%
AS 1973 L.V.	1698	1690	-0,48	A.G.P.S.A.	1200	1340	+11,67
C.A.L.E. 2%	4301	4300	-0,02	Ayrol	835	811	-2,87
S.A.P. T.P.	1180	1180	0,00	B.C.M.	820	820	0,00

Obligations		Actions	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

Comptant		Second marché	
VALEURS	Cours	VALEURS	Cours
AS 1973 L.V.	1698	Agip (S.A.)	1540
AS 1973 L.V.	1698	A.S.F. (S.A.)	890
AS 1973 L.V.	1698	Audax (S.A.)	313 70

RURES
 FRERES
 VIE SON
 CLIENTE
 SON
 ZEMENT
 RESSE

مكننا من الاصل

Le Monde • Samedi 14 février 1987 29

